

اساعت® نمبر 1

نام کتاب: : بیانِ قدر شبِ رات

۱۲ ۷ ۷۲

لف: : بطلِ تڑیت حضرت علامہ مفتی عنایت احمد کاکوری
(متولد ۱۲۲۸ھ/۱۸۱۳ء، متوفی ۱۲۷۹ھ/۱۸۶۳ء)

تخریج، حواشی، مقدمہ: : میثم عباس قادری رضوی

طبع اول: : ۱۲۷۳ ہجری

طبع دوم: : ن ۱۳۱۳ ہجری مطبع نامی لکھنؤ

طبع سوم: : ر حب ۱۳۳۳ ہجری ۲۰۱۲ عیسوی، مرکز اساعتِ نوادرِ علماء اہلسنت

لاہور

طبع چہارم: : جمعیت اساعتِ اہل سب، نور ، کا ۱/۲ ای مازار، کراچی
طبع Q:

تعداد:

صفحات:

قیمت:

ناشر:

تقسیم کار:

بیانِ قدر شبِ رات

لف

بطلِ تڑیت حضرت علامہ مفتی

عنایت احمد کاکوری رحمۃ اللہ علیہ

تخریج، حواشی، مقدمہ

میثم عباس قادری رضوی

ناشر

مرکز اساعتِ نوادرِ علماء اہلسنت ، لاہور

مکان کو شرف ملتا ہے مگر میں سے اور زمانے کو شرف ملتا ہے کسی { ص یا اہم واقعے سے، جیسے مکہ مکرمہ کو شرف ملا سب اللہ شریف سے، مدینہ منورہ کو شرف ملا سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے، اور شبِ قدر کو فضیلت q صل ہوئی نزولِ قرآن سے، اور دس محرم کو فضیلت ملی اہم واقعات سے، مارہ ربیع الاول کو شرف ملا نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت و مسعودت سے، اسی S ح پندرہ ن یعنی سب رات کو فضیلت q صل ہوئی اس امر سے جس کا ذکر اس ر، لہ میں آئے گا۔

زیر نظر، لہ مجاہد آزادی حضرت علامہ مفتی عنایت احمد کا کوروی متوفی ۱۲۷۹ھ کی تصنیف ہے جن کا تعارف ”q لات لف“ میں مذکور ہے۔ یہ ر، لہ نہایت مختصر اور بے لاف مفید ہے جسے حضرت علامہ میثم عباس قادری نے تخریج و حواشی کے بعد اساعہ کے لئے ہمیں دیا، علامہ موصوف نے اس ر، لے سے قبل ایک مبسوط مقدمہ تحریر فرمایا تھا کہ خود ایک ر، لہ تھا، جسے ہم نے بعض و بات کی بناء ۵۵ سال نہیں کیا۔

جمعیت اساعہ اہلسنت (0 ن) قارئین کے لئے مفید ۷ نئے ہوئے اسے اپنے سلسلہ اساعہ نمبر ۲۵۳ سابع کرنے کا اہتمام کر رہی ہے۔ اللہ تعالیٰ لف کی قبر ۵۵ ہیروں رحمتیں نازل فرمائے اور محقق و محقق کو علم دین کی حرمت کی مزید توفیق مرحمت فرمائے اور ان کی اس سعی کو اپنی مارگاہ میں قبول فرمائے۔ آمین (مفتی) محمد عطاء اللہ

{ دم دار الحدیث والافتاء جمعیت اساعہ اہلسنت (0 ن)

مقدمہ q لات لف

مجاہد آزادی حضرت علامہ مفتی عنایت احمد کا کوروی علیہ الرحمہ قریشی النسل تھے آپ کے آباء و اجداد بغداد سے دیوبند ضلع مارہ (ہندوستان) میں قیام فرما رہے ہوئے، اسی قصبہ دیوبند میں ۹ شوال ۱۲۲۸ ہجری کو آپ کی ولادت ہوئی۔ آپ کے والد منشی محمد بخش اور چچا عبدالمجید نے ناہیالی m کی وجہ سے کوروی میں رہائش اختیار کر لی تھی اسی وجہ سے مفتی TM ح بھی کوروی کہلوائے۔ اپنے ناہیالی کوروی میں ابتدائی تعلیم q صل کرنے کے بعد مزید تعلیم q صل کرنے کے لیے رام پور میں تشریف لے گئے، علمائے عصر سے اکتسابِ علم کے بعد دہلی تشریف لائے اور ساہیوالی محاسن سے سند U پٹ q صل کی۔ اس کے بعد مولانا (رگ علی مارہروی سے ریاضی کی تعلیم q صل کی۔ تحصیل علم کے بعد مولانا عنایت احمد کا کوروی کو علی گڑھ میں کے عہدہ ۵ ملازمت مل گئی۔ بعد ازاں آپ کا تبادلہ ریلی میں ہو گیا۔ نواب { ن بہادر نے ریلی کھنڈ میں علم جہاد بلند کیا تو مفتی عنایت احمد کا کوروی TM ح بھی اس میں شریک ہو گئے۔ جہاد میں شمولیت کی وجہ سے آپ کو گرفتار کر کے بغاوت کا مقدمہ چلایا گیا۔ جس کے نتیجے میں عبور دریا کے شور کی سزا سنائی گئی اور ۱۸۵۸ء میں مفتی عنایت احمد کا کوروی بطور سزا ”کالا ۵“ بھیج دیئے گئے۔ ایک انگریز کی فرمائش ۵ ”تقویم البلدان“ کا ترجمہ کیا۔ دوسرے میں مکمل ہوا اور رہائی کی سبب بنا۔ ”کالا ۵“ میں مفتی TM ح نے قوت q فظ کی بنا ۵ مختلف کتب ۵ لیف کیں حمز وطن وا: تشریف لائے تو اصل کتب سے مراجعت کی تو تمام مضامین کو مالکل درس ۵ یا جیسا کہ ”تواریخ حبیب اللہ“ کے آخر میں خود تحریر فرماتے ہیں:

”یہ ر، لہ فقیر نے ۵/۱۰ دھونے کسی کتاب کے صرف از روئے q فظ لکھا تھا پھر بفضلہ تعالیٰ بعد معاودت کے وطن میں کتب U ایٹ و سیر

معتبرہ سے صرف بحرف مطابق کیا۔“

(تواریخ حبیب الہ ۱۹۹ مطبوعہ مطبع نامی نول کشور، کان پور ۱۸۹۲ء)

یہ کتاب انڈمان کے سرکاری ڈاکٹر حکیم امیرؒ کی فرمائش پر لکھی گئی تھی وطن و مفتیؒ نے کان پور میں قیام فرمایا مدر فیض۔م قائم کیا۔ کان پور کے مسلمان حضرات کے اخراجات کے کفیل تھے۔ مفتیؒ خود صرف پچیس روپے ماہانہ تنخواہ لیتے تھے۔ قیام کانپور کے دوران آپ نے حج کا ارادہ کیا۔ مولانا سید حسین ساہ مفتیؒ کو مدر فیض۔م کا مدریس اول اور مولانا لطف اللہ علی گڑھی کو مدریس لانی مقرر فرما کر حج کو روانہ ہو گئے، جگہ کے قریب لکھنؤ کی جہاز پہاڑ سے ٹکرا کر ڈوب گیا اور ۷ شوال ۱۲۷۹ ہجری کو مفتیؒ بحالت ۷۱/۴/۳ یتیم بھر ہو کر بمطابق لایٹ رسول صلی اللہ علیہ وسلم قرار لائے۔

تصنیفات

حضرت مفتی عنایت احمد کا کوروی علیہ الرحمہ نے متعدد تصانیف لکھیں جن کی فہرست یہ ہے: (۱) تواریخ حبیب الہ (۲) بیانِ قدر شبِ رات (۳) فضائل درود و سلام (۴) محاسن العمل الفضل (۵) الکلام المبین فی آیات رحمۃ لمین (۶) علم الصیغہ (۷) الدر الفرید فی مسائل الصیام والقیام والعیاد (۸) جہہ تقویم البلدان (۹) وظیفہ کریمہ (۱۰) نخستہ بہار (۱۱) ہدایت الایمان (۱۲) نقشہ مواقع النجوم (۱۳) دیث الحیب المہتمر کہ (۱۴) فضائل علم و علماء دین (۱۵) مذمت ہاء (۱۶) ضمان الفردوس (۱۷) ملخصات الحساب (۱۸) علم الفرائض۔

حضرت مفتیؒ ایک کتاب بنام ”لوامع العلوم و اسرار العلوم“ لکھ رہے تھے جس میں e لیس علوم کا خلا لکھنا ہے تھے اور ہر علم کا نام بے تھا افسوس یہ منفرد علمی دستاویز بھی مفتیؒ کے تھے، تھ ہی ۳/۴ یتیم بھر ہو گئی۔

(حضرت مفتی عنایت احمد کا کوروی کے q لائے زندگی کے لیے ”کرہ علمائے ہند“ از حکیم رحمان علی، ”کرہ علمائے اہل سب“ از مولانا محمود کانپوری اور دیگر کتب

سے مدد لی گئی ہے)

راقم کے اس حضرت مفتیؒ کی رات ۷ کتب مو د ہیں جن کے نام یہ ہیں (۱) ”تواریخ حبیب الہ“ (۲) ”محاسن العمل الفضل“ (۳) ”فضائل درود و سلام“ (۴) ”الکلام المبین فی آیات رحمۃ لمین“ (۵) ”چہل لایٹ“ (۶) ”زمان الفردوس“ (۷) ”بیانِ قدر شبِ رات“۔ اللہ جل شانہ نے توفیق دی تو حضرت مفتیؒ کی متذکرہ مالائے کتب کسی وقت مجموعہ کی صورت میں آپ کی حطمت میں پیش کی یں گی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

حضرت مفتی عنایت احمد کا کوروی کے افکار و نظریات کا مختصر بیان:

صفحات کی کمی کی وجہ سے حضرت مفتی عنایت احمد کا کوروی علیہ الرحمہ کی کتب سے صرف چندا رت پیش کیے یں جن سے سلاست ہ ہے کہ آپ کے وہی عقائد ہیں اس وقت اہل سب و جماعہ حنفی (ریلوی) کے ہیں اور یہ مات کسی حنفی نہیں کہ اہل سب و جماعہ کے ان عقائد کو دہانی دیو بندی حضرات شرک و کفر کے قرار دیتے ہیں۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نورانیت حسی:

حضرت مفتیؒ تحریر فرماتے ہیں:

”لایٹ میں وارد ہے کہ اَوَّلُ مَا خَلَقَ اللّٰهُ نُورِی یعنی ”سبحو سے پہلے اللہ جل جلالہ نے میرے نور کو پیدا کیا“ اور کتب اخبار میں وارد ہے کہ اللہ تعالیٰ نے سبحو سے پہلے آپ کے نور کو پیدا کیا اور رے۔ لم کو اُس نور سے جلوہ ظہور میں لایا۔“

(تواریخ حبیب الہ ۷ مطبوعہ مطبع نامی نول کشور، کان پور ۱۸۹۲ء)

تاریخ و عجائبات ولادت:

حضرت مفتی TM حیات ریح میلاد شریف کے متعلق لکھتے ہیں:

”مارہویں ریح ریح الاول کی اُسی ل میں جس میں قصہ اصحابِ فیل ہوا تھا روزِ دو شنبہ بوقتِ صبح TM دق جناب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پیدا ہوئے اور رات لہم آپ کے نور سے روشن ہوا اور بہت سے عجائب و خوارق دات اُس رات ظہور میں آئے“

(تواریخ حبیب اللہ ۱۰ مطبوعہ مطبع نامی نول کشور، کان پور ۱۸۹۲ء)

مکہ معظمہ میں میلاد شریف کا ثبوت حضرت سادہ ولی اللہ محدث دہلوی سے:

حضرت مفتی TM حیات لکھتے ہیں:

”سادہ ولی اللہ محدث نے ”فیوض الحرمین“ میں لکھا ہے کہ میں qΦ ہوا اس مجلس میں مکہ معظمہ میں مکان مولد شریف میں تھی مارہویں ریح الاول کو اور ذکر ولادت شریف اور خوارق دات وقت ولادت کا ۷۷ تھا میں نے دیکھا کہ ایک مارگی کچھ انوار اس مجلس سے بلند ہوئے میں نے اُن انوار میں مل کیا تو مجھے معلوم ہوا کہ وہ انوار تھے ملائکہ کے ایسی محافل متبرکہ میں qΦ ہوا کرتے ہیں اور بھی انوار تھے رحمت الہی کے انتہی۔ سومسلمانوں کو e پیسے کہ بمقتضائے محبت آت صلی اللہ علیہ وسلم شریف کیا کریں اور اس میں شریک ہوا کریں مگر شرط یہ ہے کہ یہ نیت لے لیں کیا کریں۔ ریا اور نمائش کو دخل نہ دیں اور بھی احوال صحیح اور معجزات کا حسب روایات معتبرہ بیان ہو۔ اکثر لوگ اس میں فقط شعر خوانی کا اکتفا کرتے ہیں یا روایات و اہیہ نامعتبر بتاتے ہیں خوب نہیں اور بھی علمائے لکھا ہے کہ اس میں ذکر و آت شریف کا نہ e پیسے اس لیے کہ یہ واسطے خوشی میلاد شریف کے منعقد ہوئی ہے ذکرِ عرم ۷ نگاہ اس میں محض نازیبا ہے۔ W مین شریفین میں ہرگز دت ذکر قصہ و آت کی نہیں ہے“

(تواریخ حبیب اللہ ۱۱ مطبوعہ مطبع نامی نول کشور، کان پور ۱۸۹۲ء۔ ایضاً فیوض الحرمین

۱۱۵ مترجم ۱۵ و فیسرحمد سرور ناشر دارالاساعۃ اردو بازار کراچی)

دیباچہ وہابیہ میلاد شریف ۱۵ اعتراض کرتے ہوئے ہیں کہ مارہ ریح الاول کو حضور

صلی اللہ علیہ وسلم کا TM ل ہوا تھا اس لیے اس دن میلاد شریف کی خوشی نہیں منائی e پیسے۔ حضرت مفتی عنایت احمد کا کوروی TM حیات کے اس اس میں منکرین میلاد کے اس اعتراض کا رد مو دے۔

محفل میلاد شریف کے از ۱۵ ایک نفیس استدلال:

حضرت مفتی TM حیات لکھتے ہیں:

”ثویبہ لونڈی ابو کی تھی کہ ابو نے اُسے وقت نے خبر ولادت شریف کے آزاد کیا تھا حضرت عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے ابو کو بعد موت کے خواب میں دیکھا اور qل پوچھا اُس نے کہا کہ اب ”ید میں مبتلا ہوں مگر ہمیشہ شبِ دو شنبہ کو درمیان انگشت شہادت اور وسطے سے کہ اسارے سے اُن کے میں نے ثویبہ کو بسبب نے بشارت ولادت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے آزاد کیا تھا کچھ ۷۷ لانی مجھے چوسنے کو مل ۷۷ ہے کہ اُس سے ایک گونہ اب میں تخفیف ہو ۷۷ تی ہے علمائے محدثین نے بعد لکھنے اس روایت کے لکھا ہے کہ ح۷۷ ابو سے کافر کو جس کی مذمت قرآن شریف میں بقرحہ وارد ہے بسبب خوشی ولادت شریف کے تخفیف اب ہوئی تو مسلمان خوشی ولادت شریف سے ہر کرے خیال کرنا e پیسے کہ اُس کو کیسا ثواب عظیم ہوگا اور کیا کیا رکات سال qل اُس کے ہوں گے۔“

(تواریخ حبیب اللہ ۱۲ مطبوعہ مطبع نامی نول کشور، کان پور ۱۸۹۲ء)

وہابیہ دیباچہ میلاد شریف کے متعلق اہل سب کی S ف سے پیش کی گئی اس دلیل کو یہ کہہ کر رد کرتے ہیں کہ اہل سب ابو کافر کے عمل سے دلیل پکڑتے ہیں ح۷۷ کہ حقیقت یہ ہے کہ اکثر علمائے اسلام (ان معتر کے نزدیک بھی مستند ہیں) نے بخاری شریف میں بیان کی گئی اس روایت سے میلاد شریف کے از ۱۵ استدلال کیا ہے۔

مولوی رشید گنگوہی دیوبندی کا ”تواریخ حبیب اللہ“ اعتماد:

اجتماع کا اہتمام نہ کیا ۷وے“

(زوال السنۃ عن اعمال السنۃ ۱۷ بحوالہ شبِ رات کی فضیلت لف مولوی نعیم الدین دیوبندی ۲۵ مطبوعہ مکتبہ قاسمیہ، ۱۷- اردو بازار، لاہور)

☆ دیوبندیوں کے مزعومہ مفتی اعظم مولوی شفیع دیوبندی شبِ رات میں اجتماعی عبادت کو R^{S} قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اہتمام کے، تھ وں میں اجتماع بھی نوا ایجاد R^{S} ہے“

(ن المعظم فضائل، اعمال، S -ت ۱۱۲ مطبوعہ مکتبہ شریفیہ، اردو بازار، لاہور۔ مرتبہ مولوی تنویر احمد شرر)

☆ غیر مقلدین مجموعی طور پر اس رات کی فضیلت کے قائل نہیں ہیں اور شبِ رات میں انفرادی عبادت کو منع کرتے ہیں۔ جیسا کہ ان کے ”فتاویٰ ستاریہ“ میں لکھا ہے:

”شبِ رات کو رات بھر نفلیات وغیرہ R^{S} ہے اپنی اپنی ۷نب سے دینِ اکمل کے اندر زیادتی کرنی ہے کہ شرعاً ممنوع ہے۔“

(فتاویٰ ستاریہ جلد اول ۶۷ مکتبہ سعودیہ، لمایٹ منزل، کراچی)

☆ امام الوہابیہ مولوی اسماعیل دہلوی H^{TM} نے ”کیرالاخوان“ میں کفر و

نفاق کی باتوں کے ضمن میں ن میں حلوا پکانا بھی سائل کیا ہے۔ ملاحظہ ہو:

(تقویۃ الایمان مع E کیرالاخوان ۶۳ و ۶۴ کتب {نہ را ”کپنی، دیوبند ایضاً، ۱۰، ۱۱ مطبوعہ در مطبع A روتی، دہلی ۱۳۱۲ ہجری ایضاً، ۲۵ و ۲۶ مطبوعہ اقبال اکیڈمی، ایک روڈ، انارکلی، لاہور ۱۹۴۸ عیسوی ایضاً، ۹۷ و ۹۸ مطبوعہ دارالاساعده، اردو بازار، کراچی)

q لاکہ شبِ رات میں حلوا پکانے اور انفرادی یا اجتماعی عبادت کی ممانعت قرآن و لمایٹ سے لاس نہیں اور امام الوہابیہ مولوی اسماعیل دہلوی H^{TM} نے خود بھی لکھا ہے:

”در فعلے از افعال و قولے از اقوال ہزار منافع و مضار مدرک شود و

بصد وجہ حسن یا قبح عقلاً در و ثابت شود اما تا وقتیکہ کتاب منزل یا نص نبی مرسل بر لزوم یا منع او دلالت نداشتہ باشد وجوب یا حرمت آن قول و فعل شرعاً ثابت نمی توان شد“ (F جہ) ”اگر کسی فعل یا قول میں عقل و ادراک سے ہزاروں نفع یا C (نقصان) نظر آئیں یا کئی وجہ سے اُس میں حسن و قبح ۷ یا ۵ ہے، ہم Z مکمل منزل کتاب و حکم نبی مرسل سے اس کا از (۷) نز ہونا) یا نہی (منع ہونا) لاس نہ ہو اس کا و ب یا W مت شرعاً لاس نہیں ہو“

(منصب امامت ۸۳، A سی مح اردو مطبوعہ در مطبع A روتی، دہلی F جہ مولوی عبداللطیف سہوانی۔ ایضاً، ۱۴۰ ناشر آ ادب، چوک انارکلی، لاہور۔ و ایضاً، ۱۲۵، ۱۲۴ مطبوعہ طبیب پبلشرز ۵ یو S مارکیٹ، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور)

مولوی اسماعیل دہلوی نے اپنی اس عبارت کے خلاف ہی امور کو اپنی کتب ”تقویۃ الایمان“، ”کیرالاخوان“، ”ایضاً الحق“ اور ”تنویر العینین“ میں % قرآن و سب سے دلیل ہونے کے شرک و کفر کے قرار دیا ہے۔ یہاں تفصیل بیان کرنے کا وقت نہیں، E ان سے اس بات کی و S مطلوب ہے کہ مولوی اسماعیل دہلوی کی اس صراحت S کے او دو وہابیہ دیکھ شبِ رات میں اجتماعی عبادت کو بلا دلیل کتاب و سب R^{S} کیوں قرار دیتے ہیں؟

فضیلتِ شبِ رات کا ثبوت مخالفین کے پیشواؤں اور ان کی معتمد کتب سے:

(۱) فرقہ وہابیہ کے مورثِ اعلیٰ ابن تیمیہ سے ثبوت:

مورثِ اعلیٰ جملہ وہابیاں ابن تیمیہ نے اپنی کتاب ”اقتضاء الصراط المستقیم“ میں شبِ رات کے متعلق لکھا ہے:

”اس رات کی فضیلت میں متعدد مرفوع q دیث اور آلا مروی ہیں جن سے معلوم ہوا ہے کہ یہ ایک فضیلت والی رات ہے سلف میں سے بعض لوگ اس میں نماز ۷ تھے“ (الاقتضاء الصراط المستقیم F جہ و تلخیص بنام راہ حق کے تقاضے ۱۴۰ مترجم مولوی مقتدی

حسن (۷ معہ سلفیہ بنارس) مطبوعہ المکتبۃ السلفیہ، شیش محل روڈ، لاہور

اس کے دوسرے بعد ابن تیمیہ نے مزید لکھا ہے:

”اکثر اہل علم اس رات کی فضیلت کے قائل ہیں امام احمد نے بھی اس کی وضاحت کی ہے۔“

(الاقتضاء الصراط المستقیم ج ۲، تلخیص بنام راہ حق کے تقاضے ۱۴۰ مترجم مولوی مقتدی حسن (۷ معہ سلفیہ بنارس) مطبوعہ المکتبۃ السلفیہ، شیش محل روڈ، لاہور)

(۲) امام ابو ہاشم مولوی اسماعیل دہلوی سے ثبوت:

وہابیہ دیانہ کے امام مولوی اسماعیل دہلوی TM حاشیہ رات کے متعلق لکھتے ہیں:

”آیت صلی اللہ علیہ وسلم شبِ رات میں کسی کو اطلاع دینے

اور نے کے ۱۰۰ فیصد میں تشریف لے جاتے اور دے کرتے اور صحابہ میں

سے کسی کو امر نہ فرماتے کہ اس رات قبروں Y6 کردہ کرنی ہے Yp نیکہ

آپ نے ہکید کی ہو : اگر اب کوئی شخص پیغمبر صلی اللہ علیہ

وسلم کی متابعت کے واسطے شبِ رات کو صلحاء کا مجمع کر کے کسی مقبرہ میں

بہت ری دے نہیں کرے تو آنجناب کی مخالفت کے باعث اسے ملامت

نہیں کر سکتے۔“

(صراط مستقیم ۷۵ مطبوعہ ادارہ نشریات اسلام اردو بازار لاہور و ایضاً ۱۰۹ مطبوعہ اسلامی اکادمی

اردو بازار لاہور)

اس سلسلہ میں اس کے شبِ رات میں صلحاء کا مجمع کر کے عبادت کرنے

والے کو ملامت کرنا غلط ہے اس لیے اگر مسلمان شبِ رات کو قبرستان Y میں اور

دے نہیں کریں تو اس کی وجہ سے وہابیہ کا اہل سب کو ملامت کرنا درست نہیں، وہابیہ

دیانہ سے گزارش ہے کہ ہماری نہیں تو اپنے امام کی مات ہی مان لیں اور اللہ تعالیٰ کی

انفرادی اور اجتماعی عبادت سے منع نہ کریں کیونکہ اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم میں فرمایا

ہے:

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ اسْمُهُ.

”اس شخص سے کچھ کم کون ہے اللہ تعالیٰ کی وں میں اللہ تعالیٰ

کے ذکر کیے Y نے کو رو کے۔“

(۱۰: اول، سورہ بقرہ، آیت: ۱۱۴، جمعہ مولوی محمد ناگڑھی غیر مقلد وہابی)

(۳) مولوی ثناء اللہ امرتسری سے ثبوت:

وہابیہ کے مشہور اور معروف مناظر مولوی ثناء اللہ امرتسری TM حاشیہ شبِ رات

کے متعلق سوال ہوا۔ ذیل میں، کل کا سوال اور مولوی ثناء اللہ TM حاشیہ کا اب

دونوں ملاحظہ کریں، فتاویٰ ثنائیہ میں لکھا ہے:

”سوال: پندرہویں شب ن کو کیا سب قدر کا کوئی ثبوت ہے اس سب کو ثواب

Y ن کر تلاوت یا عبادت کرنا کیسا ہے۔ (عبدالملاحہ زلیلی)

جواب: اس رات کے متعلق ضعیف روا ہیں اس دن کوئی کار خیر کرنا R نہیں

ہے! حکم انما الاعمال بالنیات موحی ثواب ہے۔ اللہ اعلم۔“

(فتاویٰ ثنائیہ جلد اول ۶۵۶ ناشر ادارہ F حمان السنہ ۱۷ ایک روڈ لاہور)

مولوی ثناء اللہ TM حاشیہ نے صراحتاً تسلیم کر لیا کہ شبِ رات میں عبادت کرنا ثواب

ہے۔

(۴) مولوی ابراہیم میرسیا لکوٹی سے ثبوت:

مولوی ابراہیم میرسیا لکوٹی TM حاشیہ نے ن کے فضائل مستقل ر لکھا ہے

ذیل میں اس کے اہم ا، ت پیش کیے Y رہے ہیں

☆ ابراہیم میرسیا لکوٹی TM حاشیہ لکھتے ہیں:

”ماہ ن کے فضائل بعض تو صحیح U سلسلہ ہیں اور بعض ایسے بھی ہیں

جن کی متعلقہ Q دیٹ ضعیف ہیں“

(فضائل ن مع کتاب ماہ ن اور شبِ رات ۳۱ مطبوعہ مدینۃ العلم Y معہ

مجددیہ، درس روڈ، نورآفاق گڑھ، سیالکوٹ)

☆ ”قرآن شریف میں سورہ D ن میں فرمایا اَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ

مُبْرَكَةٍ (پ: ۲۵) اس کی نسبت بعض مفسرین عکرمہ وغیرہ کا قول ہے کہ اس سے

نصف ن کی رات مراد ہے“

(فضائل ن مع کتاب ماہ ن اور شبِ رات ۳۶ مطبوعہ مدینۃ العلم Y معہ

مجددیہ، درس روڈ، نور آباد فتح گڑھ، سیالکوٹ)

اب اس نقل کیا ۷ رہا ہے اس کے تحت مولوی ابراہیم میرسیا لکھوٹی TM ح نے کچھ حواشی بھی تحریر کیے ہیں ان کو بھی، تھ ہی نقل کیا ۷ رہا ہے:

☆ ”حضرت ۱- نشہ یقہ“ کہتی ہیں ایک رات آں حضرت اُٹھے اور نماز لگے تو آپ کا سجدہ بہت لمبا ہو گیا میں نے گمان کیا کہ آپ قبض ہو گئے، حZ میں نے آپ کو اس q لت میں دیکھا تو میں اُٹھی اور آپ کا انگوٹھا (پکڑ کر) ہلایا آپ پہلے تو میں وا آگئی: میں نے آپ کو سجدے کی q لت میں یہ سنا: اَعُوذُ بِعَفْوِكَ مِنْ عِقَابِكَ وَ اَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ وَ اَعُوذُ بِكَ مِنْكَ اَلَيْكَ لَا اُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ اَنْتَ كَمَا اُثْنِيَتْ عَلَيَّ نَفْسِكَ. ۱۲

یعنی (حزادند!) میں تیری معافی کے، تھ تیری سزا سے پناہ پکڑ ہوں، تھ تیری مندی کے تیری خفگی سے، اور پناہ پکڑ ہوں، تھ تیری ذات کے تجھ سے اور (بھاگ کر) تیری ہی S ف (آ ہوں) میں تیری ثناء تجھ لگن نہیں سکتا۔ تو ویسا ہے جیسی تو نے خود اپنی ذات کی ثناء کی۔“ اس کے بعد حZ آپ نے سجدے سے سر اٹھایا اور نماز سے آرخ ہوئے تو مجھے فرمایا، يَا عَائِشَةُ يَا حُمَيْرَاءُ (لا لڑی) (۱)۔ (۱- حضرت

۱- نشہ کو اُنکے گورے رنگ کی وجہ سے حُمَيْرَاء بھی تھے یعنی

لا لڑی ۱۲ منہ (ابراہیم میر) کیا تو نے گمان کیا کہ میں نے تیری حق تلفی کی؟ میں نے حض کیا، نہیں حZ کی قسم اے حZ کے رسول (ایسا خیال نہیں تھا) لیکن آپ کی سجدہ کی درازی سے مجھے گمان گزرا کہ آپ قبض ہو گئے ہیں، اس حZ آپ نے فرمایا کیا تو ۷ نتی ہے کہ آج کون سی رات ہے میں نے حض کیا حZ اور حZ کا رسول 4 ۷ نتے ہیں آپ نے فرمایا یہ نصف ن کی رات ہے اللہ تعالیٰ نصف ن کی رات کو اپنے بندوں کا نظر کرے ہے تو بخشش مانگنے والوں کو بخشتا ہے اور رحمت طلب کرنے والوں ح رحمت کرے ہے اور اہل کینہ کو چھوڑ دیتا ہے جس S ح کہ وہ ہوتے

ہیں (۲)۔ (۲- ترغیب وترہیب للمُنذِرِ بِرَحَاشِيَةِ مَشْكُوْهٍ ۸ امام مُنذِرِی نے اس لایٹ کو نقل کرنے کے بعد فرمایا: اس لایٹ کو امام بیہقی نے علاء بن

q رث کے S یق سے حضرت ۱- نشہ سے روایت کیا اور کہا کہ یہ ”مُوسَلُ جَبَد“ یعنی علاء نے حضرت ۱- نشہ سے سنا نہیں، امام مُنذِرِی نے اس لایٹ کو ”طغیب و طہیب“ ہی میں دوسرے مقام ح ”باب التهاجر ص ۲۸“ میں نقل کیا ہے اور کہا ہے کہ احتمال ہے کہ علاء نے یہ لایٹ ل سے لی ہو یہ ۱۵ ابراہیم میرسیا لکھوٹی کہتا ہے کہ روایت ل کے واسطے سے کئی ایک دیگر صحابہ سے بھی مروی ہے مثلاً کثیر بن مرہ، اور ابو ثعلبہ سے (دیکھو طغیب و طہیب ص ۲۸) گویا یہ سب سب طرق مرسل ہیں لیکن دیگر مختلف صحابہ سے مروی ہونے سے معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ بے بنیاد نہیں ہے، خصوصاً! حضرت معاذ کی لایٹ کو ملحوظ S رکھنے سے اس کے بعد نمبر ۳ ح درج کی ہے TM ف کھل ۷ ہے۔ ۱۲ منہ (ابراہیم میر)۔ حضرت معاذ بن جبل سے روایت ہے کہ آں حضرت نے فرمایا کہ حZ تعالیٰ نصف ن کی رات کو اپنی سب سب مخلوق کی S ف نظر کرے ہے: سب کے گناہ معاف کر دیتا ہے سوائے مشرک اور کینہ ور کے (۳)۔ (۳- امام مُنذِرِی نے اس لایٹ کو نقل کرنے کے بعد کہا ”روایت کیا اس کو طبرانی نے“ ۱۵% میں اور ابن حبان نے اپنی ”صحیح“ میں، اور بیہقی نے حضرت ابو بکر S یق کی لایٹ سے اسی S ح، تھ ایسی اسناد کے جس میں کوئی رُائی نہیں۔“ ۱۲ منہ (ابراہیم میر)۔ یہی مضمون حضرت معاذ کی لایٹ کا ہے حضرت ابو موسیٰ اشعرئ سے بھی مروی ہے اور وہ حضرت معاذ والی لایٹ سے قوت پکڑ سکتی ہے۔ نصف ن کا روزہ: نصف ن کا روزہ رکھنے کی ماست سوائے حضرت علی کی روایت کے اور کوئی روایت نہیں ہے۔ جس کا حZ جملہ یہ ہے ”فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حZ نصف ن کی رات ہو تو تم اُس رات میں قیام کرو اور اس کے دن کا روزہ رکھو کیوں کہ اس میں مغرب کے وقت پہلے آسمان حZ تعالیٰ (کی تجلی) کا نزول ہو ہے تو حZ تعالیٰ فرما ہے کیا کوئی بخشش مانگنے والا ہے کہ میں اس کو ں؟ کیا کوئی رزق مانگنے والا ہے کہ میں اس کو رزق دوں؟ کیا کوئی بتلائے (مصیبت) ہے کہ میں اُسے ۱- فیت دوں؟ کیا کوئی ایسا ہے؟ کیا کوئی ایسا ہے؟ حZ تعالیٰ اس S ح فرما رہتا ہے حتیٰ کہ فجر ہو ۷ تی ہے۔“ (ابن

ماہ ص ۱۰۰) لیکن {ص اس روایت کے راویوں میں سے ایک راوی ابن ابی سبرہ ہے جسے امام احمدؒ نے جھوٹی لاشیں بنانے والا قرار دیا ہے اور امام بخاریؒ وغیرہ نے اسے ضعیف کہا ہے اور امام نسائی نے کہا متروک ہے (۴) (۳) (۴) (۳) میزان الاعتدال ص ۶۳۹ جلد لانی حرم ابو بکر بن عبد اللہ بن ابی سبرہ ۱۲ منہ (ارناہیم میر)۔ اس روایت کے مقابلہ میں ایک اور روایت ہے جسے امام حاکمیؒ نے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کیا کہ ”آ ت نے فرمایا کہ حص نصف ن ماتی رہ ۷ تے تو روزہ نہ رکھو۔“ امام حاکمی نے اس لایٹ کو حسن صحیح کہا ہے۔ اور اس کے معنی بعض اہل علم سے یہ بتائے ہیں کہ کوئی شخص (ن کے نصف اول میں تو) روزے نہ رکھے، لیکن حص ن کے کچھ دن ماتی رہ ۷ میں تو رمضان کی وجہ سے روزے رکھنے شروع کر دے (۵) (۵) (۵) دیکھو اس ر لہ کا ۵۲-۱۲ منہ (ارناہیم میر) (سویہ مات منع ہے) جیسے ابو ہریرہؓ ہی کی دوسری روایت میں ہے کہ رمضان سے ایک یا دو دن پیشتر روزے نہ رکھو (الحديث) ہر ہے کہ یہ روایت حضرت علیؓ والی روایت کے معارض نہیں ہے کیونکہ اس میں نصف ن کے بعد روزہ رکھنے کی ممانعت ہے اور حضرت علیؓ والی روایت میں {ص نصف ن والے دن کے روزے کا حکم ہے۔ دیگر یہ کہ ممانعت والی لایٹ میں علت رمضان کی {S پیشتر روزہ رکھنا ہے اور حضرت علیؓ والی روایت میں {ص ن کی اس رات کی {S پیشتر روزہ رکھنا ہے اور حضرت علیؓ والی روایت میں {ص ن کی اس رات کی فضیلت ملحوظ ہے : ہر دو q دیٹ اپنے اپنے موقع ہ ہیں (۶) (۶) (۶) حضرت علیؓ والی روایت ہ حرج ہے وہ بحال خود ہے، اس جگہ دونوں لایٹ کے مضمون میں تعارض کا وہم لاسکتا ہے اس کو رفع کیا ہے۔ ۱۲ منہ (ارناہیم میر)۔ دیگر q دیٹ: حضرت نؓ سے مروی ہے کہ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ سے فرمایا کہ اس رات میں یعنی نصف ن کی رات میں کیا ہو ہے؟ حضرت نؓ نے پوچھا حضرت کیا ہو ہے؟ آپ نے فرمایا کہ ۱۔ اس میں لکھا ۷ ہے، ہر بچہ بنی آدم کا اس ل میں پیدا ہونے والا ہو۔ ۲۔ اس میں لکھا ۷ ہے، ہر شخص بنی آدم سے اس ل

مرنے والا ہے اور اس میں ان کے اعمال مرفوع ہوتے ہیں، اور ۳۔ اس میں ان کے اعمال مرفوع ہوتے ہیں، اور ۴۔ اس میں ان کے رزق اُتاتے ہیں (الحديث) (۷) (۷) (۷) (۷) مشکوٰۃ۔ (ارناہیم میر) ۲۔ امام بیہقی نے حضرت نؓ سے روایت کیا کہ آ ت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میرے لاس جبرائیل نے آکر ذکر کیا کہ یہ رات نصف ن کی ہے اس میں جلالتا دوزخ سے اتنے لوگ آزاد کرے ہے جتنے قبیلہ بنی قلب کے بکریوں کے مال ہیں (لیکن) جلالتا اس رات میں نظر رحمت نہیں کرے S ف مشرک کی، اور نہ کینہ دوزکی، اور رشتہ داری کے پیوند کو قطع کرنے والے کی S ف، اور نہ (تکبر سے) اپنا تہبند یا ۷۰ مہ (ٹخنوں سے نیچے) لٹکانے والے کی S ف، اور نہ اپنے ماں باپ کے ستانے والے کی S ف اور نہ شراب نوشی کا ہیٹگی کرنے والے کی S ف (۸) (۸) (۸) غیب و فہیب مطبوعہ شیعہ مشکوٰۃ ص ۱۷۹-۱۲۰ منہ (ارناہیم میر)۔ ایک روایت میں قاتل نفس کا ذکر بھی آیا ہے یعنی جلالتا شبِ رات میں اس شخص کی S ف بھی نہیں دیکھتا جس نے کسی بے گناہ کو قتل کیا ہو (۹) (۹) (۹) غیب و فہیب ص ۲۱۸ قال المنذری رواہ احمد عن عبد اللہ بن عمرؓ باسناد لین ۱۲ منہ (ارناہیم میر)۔ خلاصۃ الباب۔ محدثین کا مذہب یہ ہے کہ کچھ صحیح لایٹ سے لاست ہو اس ل عمل بلا لاد کیا ۷ اور اس میں کسی دیگر کی مخالفت کا اندیشہ نہ کیا ۷، اور فضائل اعمال میں اگر کوئی لایٹ ضعیف ہو یا اس کے طرق کئی ایک ہوں ایک دوسرے کی نید کرتے ہوں تو اس میں چنداں W ج نہیں دیکھا گیا۔ چنانچہ حضرت سادہ ولی اللہ TM حصہ ”مُصنّف شرح آری مؤطاً امام مالکؒ“ میں فرماتے ہیں ”سلف استنباط مسائل و فتاویٰ میں دوسری ہتھ تھے ایک وہ کہ قرآن و لایٹ اور آلار صحابہؓ کو جمع کر کے ان سے استنباط کرتے تھے اور یہ S یقہ اصل محدثین کا ہے۔ (ص ۴) اسی S ح شیخ عبدالحق TM حصہ محدث دہلوی ”حنفی“ مجموعہ ۱۰ المکاتیب والر ل، میں ر لہ نمبر ۱۰ ”اقامۃ المراسم“ میں فرماتے ہیں۔ محدثین کا S یقہ منصوص ل عمل کرنے کا ہے صحیح روایت سے لاست ہو، مع اس کے کہ فضائل اعمال میں ضعیف لایٹ بھی عمل ۷

ہے خصوصاً حۛ کہ اُن کے متعدد طرق ہوں اور ایک دوسرے سے قوت پکڑ سکتی ہوں۔“

(فضائل ن مع کتاب ماہ ن اور شبِ رات ۳۶@۲۲ مطبوعہ مدیۃ العلم ۷ معہ مجددیہ، درس روڈ، نور آباد فتح گڑھ، سیالکوٹ)

☆ ”شبِ رات میں سوائے قیام لیل اور درازی سجدہ کے مسنون درہ کے، تھ ہوا اور زیارتِ قبور کے اور اہل قبور کے لیے درہ بخشش مانگنے کے اور شوراء کے دن کے سوائے اس کے روزے کے اور اپنے اہل طہو سبج طعام کے کچھ بھی لاس نہیں اور تو سبج طعام کی qi دیث بھی ضعیف ہیں اور اُن کے تعدد طرق سے اس نقصان کی تلافی ہو ۷ تی ہے، (ص ۵۹، ۶۰)۔ ہدایت۔ ہم نے ن اور شبِ رات کے متعلق صحیح اور ضعیف qi دیث میں امتیاز کر دیا ہے اتباع سب کا شوق رکھنے والے سنتِ نبویہ کو مضبوطی سے پکڑ لیں“

(فضائل ن مع کتاب ماہ ن اور شبِ رات ۳۳ مطبوعہ مدیۃ العلم ۷ معہ مجددیہ، درس روڈ، نور آباد فتح گڑھ، سیالکوٹ)

(۵) مولوی عبداللہ رومی سے ثبوت:

■ وہابیہ کے مشہور مزمومہ محدث مولوی عبداللہ رومی حۛ سے بھی نصف ن کے روزہ کے متعلق سوال ہوا۔ ذیل میں سوال اور اب دونوں ملاحظہ کریں۔ ”فتاویٰ الہمدیث“ میں لکھا ہے:

”سوال: ماہ ن کی چودھویں یا پندرہویں روزہ رکھنا یا تین روزے تیرہویں چودھویں پندرہویں رتن میں رکھنے ۷ نز ہیں یا نہیں بعض ہیں یہ B ہے۔ الخ۔“

جواب: شبِ رات کا روزہ رکھنا افضل ہے چنانچہ مشکوٰۃ وغیرہ میں لایث مو د ہے اگر up یث ضعیف ہے لیکن فضائل اعمال میں ضعیف لایث ط عمل در سب ہے ہر ماہ کی تیرہویں چودھویں پندرہویں کا روزہ بھی لایث میں آیا ہے۔ الخ۔“

(فتاویٰ اہل لایث جلد دوم ۵۵۴، ادارہ احیاء السنۃ النبویۃ ڈی بلاک سیٹلائٹ لاؤن، سرگودھا)

قارئین آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ مولوی عبداللہ رومی غیر مقلد حۛ نے نصف ن کے روزے کو افضل قرار دیا ہے حۛ کہ دوسری S ف غیر مقلدین کے امام ابن تیمیہ اپنی کتاب ”اقتضاء الصراط المستقیم“ میں نصف ن کے روزے کو مکروہ قرار دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اس دن کا روزہ رکھنا شریعت میں کوئی اصل نہیں رکھتا E مکروہ ہے“

(۷) حق تلخیص اقتضاء الصراط المستقیم F جمہ مولوی عبدالرزاق بلخ آبادی ۷ مطبوعہ ادارہ F حمان السنۃ، شیش محل روڈ لاہور، ایضاً فکر و عقیدہ کی گراہیاں اور صراط مستقیم کے تقاضے تلخیص اقتضاء الصراط المستقیم ۸۲ مطبوعہ دارا م ۳۶۔ لوئر مال سیکریٹریٹ شاپ، لاہور، ایضاً راہ حق کے تقاضے تلخیص اقتضاء الصراط المستقیم مترجم مولوی ڈاکٹر مقصدی حسن غیر مقلد ۱۴۰ مطبوعہ المکتبۃ السلفیہ، شیش محل روڈ، لاہور)

اس س میں یہ واضح ہے کہ ابن تیمیہ نے پندرہ ن کے روزے کو مکروہ قرار دیا ہے، یوں مولوی عبداللہ رومی غیر مقلد حۛ کا اپنے امام ابن تیمیہ سے نصف ن کے روزے کے اختلاف ہو گیا، اس مقام کا حۛ اختلاف کے خلاف ”الاختلاف بین ائمۃ الاحناف“ جیسی کتاب لکھنے والے غیر مقلد لف کے لیے لمحہ فکر یہ ہے، یاد رہے کہ غیر مقلدین کے آ ”ید اختلافات کے بہت سے ثبوت ہمارے لاس مو د ہیں۔ جن میں سے ۳۲ تضادات اور اختلافات مجلہ کلمہ حق، شمارہ ۱، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷ میں راقم کے قسط وار مضمون ان ”وہابیوں کے تضادات“ میں دیکھے ۷ سکتے ہیں

(۶) مولوی صلاح الدین یو S غیر مقلد سے ثبوت:

☆ مولوی صلاح الدین یو S غیر مقلد حۛ نصف ن کی فضیلت کے متعلق لکھتے ہیں:

”ن کی پندرہویں رات کی لاس متعدد روایات آتی ہیں جن میں اس رات کی بعض فضیلتوں کا ذکر ہے لیکن یہ روایات ایک آدھ روایت کے علاوہ، سب ضعیف

ہیں لیکن چونکہ یہ کثرتِ طرق سے مروی ہیں، اس لیے بعض علماء اس بات کے قائل ہیں کہ اس رات کی کچھ نہ کچھ اصل ہے بنا بریں اس رات کی کچھ نہ کچھ فضیلت اور ہے اور دوسرے علماء کی رائے میں ضعیف روایات قابلِ عمل نہیں۔“

(روایت ہلال اور ۱۲ اسلامی مہینے ۳۲۲، ۳۲۳ مطبوعہ دارا م، ۳۶۔ لوز مال

سیکریٹ سٹاپ، لاہور)

☆ مزید لکھتے ہیں:

”علامہ البانی رحمہ اللہ اور شعیب ارناؤط رحمہ اللہ وغیرہ نے کثرتِ طرق کی بنا پر اس ایک روایت کو صحیح قرار دیا ہے جس کے ماتی سنی روایات ضعیف یا موضوع ہیں، وہ اسنادِ گرامی درج ذیل ہے۔ یَطْلُعُ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى إِلَى خَلْقِهِ لَيْلَةَ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ فَيَغْفِرُ لِكُلِّ مَخْلُوقٍ إِلَّا لِمُشْرِكٍ أَوْ مَشَاحِنٍ: اللہ تعالیٰ ان کی پندرہویں رات کو اپنی پوری مخلوق کی سب (ظہرِ رحمت سے) دیکھتا ہے پھر مشرک اور کینہہ دار کے سوا ماتی، رری مخلوق کی بخشش کر دیتا ہے۔“

(روایت ہلال اور ۱۲ اسلامی مہینے ۳۲۳ مطبوعہ دارا م، ۳۶۔ لوز مال سیکریٹ

سٹاپ، لاہور)

(۷) مولوی عبدالرحمان الاوی غیر مقلد سے ثبوت:

مولوی عبدالرحمان الاوی غیر مقلد TM ح سے اپنے مضمون ”شبِ رات کی فضیلت“ میں لکھتے ہیں:

”جہاں ہماری عبادت میں سستی آگئی ہے من جملہ ان کے ایک موقع ماہ ان کی پندرہویں شب بھی ہے۔ بعض ہمارے بھائی بھی اس رات کی عبادت اور فضیلت سے قطعی انکار کر دیتے ہیں اور ہیں کہ اس کا کوئی ثبوت نہیں ہے، لہذا اس بارے میں جتنی Q دیٹ آئی ہیں مع حرج و تعدیل ہدیہ ناظرین کی Yنی ہیں ان ارید الاصلاح ما استطعت و ما توفیقی الا باللہ علیہ توکل والیہ انیب۔“ TM مذی شریف“ میں حضرت - کشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ وہ فرماتی ہیں کہ میں نے ایک رات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو (اپنی ماری میں) نہیں لایا، میں نکل کر دیکھتی ہوں تو آپ جنت البقیع (مدینہ کے قبرستان) میں

ہیں، آپ نے فرمایا! کیا تم نے خیال کیا کہ اللہ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم تم کو ظلم کریں، میں نے کہا ہاں یا رسول اللہ مجھے معاف مان ہوا کہ آپ کسی بیوی کے اس تشریف لے گئے ہیں اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ ان کی پندرہویں رات کو آسمان دنیا کو نزولِ اجلال فرما ہے اور بنی کلب (قبیلہ) کی بکریوں کے مالوں کی تعداد سے بھی زیادہ اپنی مخلوق کو اس رات میں بخش دیتا ہے۔ اس بارے میں حضرت ابو بکر عیق رضی اللہ عنہ سے بھی روایت ہے امام TM مذی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ یہ لایٹ ہم کو حجاج کی روایت سے ہے اور میں نے اپنے استاد امام محمد (امام بخاری) رحمۃ اللہ علیہ سے سنا وہ اس لایٹ کو ضعیف تھے اور کہا کہ 1/4 بن ابی کثیر نے - وہ سے نہیں سنا، اور امام محمد (بخاری) رحمۃ اللہ علیہ نے کہا کہ حجاج نے ابی کثیر سے نہیں سنا۔ سارح TM مذی TM حپ ”تحفۃ الاحوذی“ فرماتے ہیں ”یہ لایٹ دو جگہ منقطع ہے“ پھر فرماتے ہیں ”اس کو اچھی طرح Yن لیجیے کہ سب رات کی فضیلت میں کئی لایٹیں مروی ہیں یہ سب لایٹیں بتا رہی ہیں کہ اس کی فضیلت کا ثبوت ہے۔“ پہلا ثبوت: یہی منقطع لایٹ ہے مذکور ہوئی، اور ابو بکر عیق رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ اس کے بارے میں سارح فرماتے ہیں کہ امام (ار اور امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہما نے اس لایٹ کو نقل فرما کر کہا کہ اس کی اسناد اچھی ہیں کوئی Wج نہیں کذا فی الترغیب والترہیب للمندری فی باب الترہیب من التہاجور (الاحوذی) دوم: انہی اُم المؤمنین سے روایت ہے کہ وہ کہتی ہیں کہ رات کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز TM کے لیے کھڑے ہوئے اور اس میں بہت لمبا سجدہ کیا حتیٰ کہ میں نے خیال کیا کہ آپ انتقال فرما گئے ہیں (اللہ اکبر اس قدر عبادت میں ریاض سوائے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے کوئی نہیں کر سکتا پھر رازری کا وسو کیسا) TM مجھے یہ خیال گزرا تو میں کھڑی ہو گئی اور آپ کے پیر کے انگوٹھے کو ہلایا تو آپ نے Wکت کی تو میں لوٹ گئی TM حضور صلی اللہ علیہ وسلم نماز سے آرغ ہوئے تو فرمایا! اے - کشہ اے حمیراء (سرخ رنگ) کیا تو نے یہ خیال کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رے حق میں نا انصافی کریں گے میں نے حض کیا نہیں یا رسول اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم میں نے خیال کیا کہ طولِ سجدہ کی وجہ سے آپ فوت ہو گئے، آپ نے فرمایا اے۔۔۔ تم ۷۰۰ نکتے ہو کہ یہ کون سی رات ہے؟ میں نے عرض کیا اس کو تو اللہ اور اس کے رسول ہی ۷۰۰ نکتے ہیں آپ نے فرمایا یہ ۱۰۰ کی پندرھویں سہ ہے اللہ تبارک و تعالیٰ اس میں اپنے بندوں کا نظر عنایت سے جھانکتا اور دیکھتا ہے اور گناہوں سے بخشش مانگنے والوں کو بخشتا ہے اور رحم و کرم کی درخواست کرنے والوں کی درخواست کو منظور فرما کر ان کا رحم و کرم فرما دیتا ہے دنیوی بنا دیکھنے بغض و اوت رکھنے والوں کو خر کر کے ان کا معاملہ التوا میں ڈال دیتا ہے وقتیکہ وہ آ : میں صلح نہ کر لیں اس لایٹ کو امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ نے مرسل روایت کیا ہے جیسا کہ اوکا مذکور ہوا۔ سوم۔ حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ۱۰۰ کی پندرھویں سہ میں تمام مخلوق کو دیکھتا اور انہیں بخشتا ہے سوائے مشرک اور کینہ بغض و اوت والے کے۔ qفظ منذری نے اس لایٹ کو ذکر کر کے کہا اس کو طبرانی نے ”معجم“ میں اور ابن حبان نے اپنی ”صحیح“ میں اور بیہقی نے اپنی ”سنن“ میں روایت کیا ہے اور ابن ماجہ نے اسی لفظ کے ساتھ لایٹ ابو موسیٰ سے اور (ار اور بیہقی نے ابو بکر عتیق رضی اللہ عنہ سے اسی کے مثل روایت کیا ہے جس کی سند میں کوئی رائی ہو۔ اس کے بعد ساری حادی فرماتے ہیں ”ابن ماجہ کی لایٹ ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے اس میں ابن ابی ربیعہ راوی ہے اور وہ ضعیف ہے۔ چہارم۔ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اللہ تعالیٰ شبِ رات میں اپنی مخلوق کو جھانک کر دیکھتا ہے اور اپنے بندوں کو بخشتا ہے مگر حسد و بغض و کینہ رکھنے والے اور قائل ان دونوں کو نہیں بخشتا، امام منذری نے کہا کہ اس لایٹ کو امام احمد رحمۃ اللہ علیہ نے بہ اسنادِ لین روایت کیا ہے۔ حضرت ل کو کثیر بن مرہ اور ان کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ لیلہ نصف ۱۰۰ میں زمین والوں کو بخشتا ہے سوائے مشرک اور کینہ دار کے۔ منذری نے کہا اس کو امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ نے روایت کر کے کہا لایٹ بھی مرسل جید ہے اور طبرانی و بیہقی دونوں نے روایت ل عن ابی ثعلبہ روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اللہ تعالیٰ اس رات میں اپنے بندوں کو جھانک کر دیکھتا ہے اور ایمان والوں کو بخشتا ہے اور کافروں کو ڈھیل دیتا ہے اور اہل کینہ حسد و بغض کو یوں ہی چھوڑ دیتا ہے وقتیکہ اس سے لاز ۷۰۰ میں یہ لایٹ بھی مرسل ہے۔ ششم۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مروی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جسے نصف ۱۰۰ کی سہ ہو تو رات میں قیام کر دے اور اس کے دن میں روزہ رکھو اللہ تعالیٰ آفتاب کو بھرتے ہی آسمان دنیا کا تشریف لے دے اور صبح ۱۰۰ دق ملک بندوں کو مخا کر کے فرما دے کہ کوئی گناہوں سے بخشش مانگنے والا ہے کہ میں اُسے بخش دوں؟ کوئی مجھ سے رزق مانگنے والا ہے کہ میں اسے روزی عنایت کروں؟ کوئی مصیبت زدہ آ زدہ (مجھ سے دے مانگنے والا) ہے کہ میں اس کو فیت اور تندرستی دوں؟ کوئی کسی کا بھی سوالی ہے کہ میں اس کے سوال کو پورا کروں؟ اس لایٹ کو ابن ماجہ نے روایت کیا اور اس میں ایک راوی ابو بکر بن عبداللہ بن محمد بن (یہاں سے) ناص ہے ششم قادری) ہے اس کو ”واضع الحدیث“ کہا۔۔۔ (رافم کے اس اہل لایٹ گزٹ کے اس شمارے میں یہ مقام ناقص ہے اس لیے یہاں نقطہ لگا دیے گئے ہیں۔ ششم قادری) اور امام نسائی نے اس کو ”متروک“ کہا ہے اس کے بعد ۱۰۰ حب ”تحفۃ الاحوذی“ فرماتے ہیں۔۔۔ یہ تمام ۱۰۰ کا مجموعہ حجت ہے ان کا فضیلت لایٹ نہیں۔ واللہ اعلم“

(اہل لایٹ گزٹ، دہلی ۱۰۹۰، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱ء)

(۸) شبِ رات میں اجتماعی طور پر عبادت کرنے کا سام کے بلعین سے ثبوت:

☆ نجدی وہابی علماء کے فتاویٰ ۷۰۰ کتاب ”توحید کا قلعہ“ میں وہابی نجدی حضرات کے مرمومہ مفتی اعظم عبدالعزیز بن باز اپنے فتویٰ میں شبِ رات کی فضیلت کے بارے میں لکھتے ہیں:

”اس رات کی فضیلت کے بارے میں اہل سام وغیرہ سے سلف کے کچھ آثار ملتے ہیں“

(توحید کا قلعہ ۱۳۱ مطبوعہ دار القاسم، ریاض، سعودی حب۔ مترجم عبدالولی عبدالقوی)

☆ اپنے اسی فتویٰ میں بن مازنجری TM ح نے q فظ ابن رح حنبلی کی کتاب ”لطائف المعارف“ سے اس کا خلا نقل کیا ہے جس کے شروع میں q فظ ابن رح حنبلی نے لکھا ہے:

”سام کے کچھ بعین مثلاً {لد بن معدان، ل، لقمان بن -مر، وغیرہ ن کی پندرہویں سب کی تعظیم کرتے تھے اور اس میں عبادت کے لیے جشن کرتے تھے بعد کے لوگوں نے اس سب کی تعظیم انہیں سے لی ہے“

(توحید کا قلعہ ۱۳۵ مطبوعہ دارالقاسم، ریاض، سعودی حب۔ مترجم عبدالولی عبدالقوی)

☆ q فظ ابن رح حنبلی کی کتاب سے نقل کردہ خلا کے آخر میں بھی لکھا

ہے:

”بعین کی ایک جماعہ سے اس کا ثبوت ملتا ہے اہل سام کے بڑے فقہا

میں سے ہیں۔“

(توحید کا قلعہ ۱۳۷ مطبوعہ دارالقاسم، ریاض، سعودی حب۔ مترجم عبدالولی عبدالقوی)

☆ q فظ ابن رح حنبلی میں عبادت کے متعلق مزید لکھتے ہیں:

”اس رات مساح میں اجتماعی طور پر عبادت کرنا مستحب ہے، {لد بن معدان اور

لقمان بن -مر وغیرہ اس سب اچھے کپڑے پہنتے، دھونی دیتے، سرمہ لگاتے اور پوری

رات میں ہی مصروف عبادت رہا کرتے تھے، اسحاق بن راہویہ کا بھی یہی قول ہے

وہ ہیں اس سب مساح میں اجتماعی طور پر عبادت کرنا R نہیں ہے اسے اب

کرمانی نے اپنے ”مسائل“ میں ذکر کیا ہے۔“

(توحید کا قلعہ ۱۳۶، ۱۳۵ مطبوعہ دارالقاسم، ریاض، سعودی حب۔ مترجم عبدالولی

عبدالقوی)

(۹) علامہ اوزاعی اور q فظ ابن رح حنبلی سے سب

رات میں انفرادی عبادت کا ثبوت:

☆ q فظ ابن رح حنبلی علامہ اوزاعی کا قول نقل کرتے ہیں:

”فرد نماز نہ ہونا مکروہ نہیں ہے، اہل سام کے امام، فقیہ، -لم علامہ اوزاعی

رحمہ اللہ کا یہی کہنا ہے، ان شاء اللہ یہی قول صحت سے قریب طین ہے۔“

(توحید کا قلعہ ۱۳۶ مطبوعہ دارالقاسم، ریاض، سعودی حب۔ مترجم عبدالولی عبدالقوی)

اس قول سلسلہ ہوا کہ علامہ اوزاعی شبِ رات میں انفرادی عبادت کے قائل

ہیں اور q فظ ابن رح حنبلی نے علامہ اوزاعی کی تائید کی ہے لہذا دونوں علماء سے شبِ

رات کی فضیلت اور عبادت کا ثبوت مل گیا۔

☆ سعودی مفتی عبدالعزیز بن مازنجری TM ح کے q فظ ابن رح حنبلی کی

کتاب سے نقل کردہ خلاصے میں امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ سے شبِ رات کی

فضیلت کے بارے میں لکھا ہے:

”ن کی پندرہویں سب کے بارے میں امام احمد رحمہ اللہ سے کوئی بات

نہیں ملتی، البتہ اس رات میں عبادت کے استحباب کے بارے میں ان سے دو

روا ملتی ہیں“

(توحید کا قلعہ ۱۳۶ مطبوعہ دارالقاسم، ریاض، سعودی حب۔ مترجم عبدالولی عبدالقوی)

اگر وہاں یہ کہیں کہ شبِ رات کی فضیلت میں وارد q دیث ضعیف ہیں تو مختصراً

حض ہے کہ اگر آپ کے بقول انہیں ضعیف ہی مان لیں تو پھر بھی اتفاق محدثین عظام

یہ q دیث فضائل اعمال میں مقبول ہیں (جگہ کی کمی کی وجہ سے دو حوالے مزید پیش کیے

تے ہیں ایک حوالہ پہلے آپ q فظ عبداللہ رومری وہابی TM ح کے حوالہ سے ملاحظہ

کر چکے ہیں۔)

ضعیف لایث عمل مستحب ہونے کا نواب یق حسن بھوللی

سے ثبوت:

نواب یق حسن {ن بھوللی ضعیف لایث کے متعلق لکھتے ہیں:

”نوی در اذکار گفته علماء محدثین و فقہا وغیرہم گفته اند کہ

عمل بحديث ضعیف در فضائل مستحب ست اگر موضوع نیست“

یعنی ”امام نووی نے ”کتاب الاذکار“ میں بیان کیا ہے کہ علماء محدثین اور فقہاء نے

فضائل میں ضعیف لایث عمل کرنا مستحب قرار دیا ہے بشر وہ موضوع نہ ہو۔“

(منہج الوصول الی اصطلاح احادیث الرسول ۵۰ مطبوعہ در مطبع ساہجانی)

ضعیف لایث کے اعمال میں قابل عمل ہونے کے علماء کے اتفاق

۱۸۴ھ) حضرت مولانا وکیل احمد سکندر پوری رحمۃ اللہ علیہ نے امام الوہابیہ فی الہند مولوی اسماعیل دہلوی کی کتاب ”ایضاع الحق“ کا رد بھی بنام ”اصباح الحق الصریح“ لکھا۔ ۱۲۰۱ھ میں ”پیر جی کتب“ نے محلہ گوہنڈ گڑھ گلی نمبر ۸ مکان نمبر ۳۶/سی کالج روڈ، گوجرانوالہ“ سے دیوبندیوں نے حضرت مولانا حکیم وکیل احمد سکندر پوری رحمۃ اللہ علیہ کی غیر مقلدین کے رد میں لکھی گئی کتاب ”نصرۃ المجتہدین“ سائے کی ہے، جس کے لائٹل ڈان کے نام گرامی کے، تھ ”ناصر الملتہ والدین“ کا لقب اور رحمۃ اللہ علیہ کے د-یہ کلمات کی علامت ” ” بھی لکھی گئی ہے۔ مزید لطف کی بات یہ ہے کہ اسی کتاب ”نصرۃ المجتہدین“ کے ۲۲۲@۲۲۷ مکمل کے بیان میں دیوبندی وہابی موقف کا رد کیا گیا ہے۔ اس کتاب کو دیوبندی حلقے کی صف سے سائے کرنے کا ایک مقصد یہ بھی ہے کہ ناواقف لوگ ح- اس کتاب کو دیکھیں تو وہ یہی سمجھیں کہ یہ دیوبندی-لم کی تصنیف ہے۔

ثبوت:

مولوی نور محمد مظاہری دیوبندی کی کتاب ”تکفیری افسانے“ دیوبندیوں نے کافی، قبل نام \$ل کر ”زیلوی فتوے“ کے نام سے لاہور سے سائے کی تھی۔ کچھ 2 قبل دیوبندیوں نے اس کتاب کا نام ”{نیوں کی کفر، زیاں“ رکھ کر اس میں {فہ ۷ت کر کے ”تلفظ نظریات دیوبندا کا دی، کراچی“ سے سائے کیا، اس کتاب کے ۲۵۸ علمائے دیوبند کی فہرست میں ”حضرت مولانا عبدالحق اللہ آمادی“ کا نام بھی شامل ہے جبکہ حضرت مولانا عبدالحق مہاجر اللہ آمادی رحمۃ اللہ علیہ وہ شخصیت ہیں ں نے علمائے دیوبند کی {نہ عبارات کے رد میں لکھی گئی کتاب ”حسام الحرمین“ (میں علمائے دیوبند لگائے گئے فتاویٰ کفر کی ید کرتے ہوئے اس) بھر پور تقریظ لکھی۔ شیخ الدلائل حضرت مولانا عبدالحق مہاجر اللہ آمادی رحمۃ اللہ علیہ نے امام المناظرین قمی سب مامی \$R حضرت علامہ مولانا غلام دیکر قصوری رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب ”تفدیس الکیل عن توہن الرشید والخلیل“

(اصول الحدیث ۲۸۶@۲۸۸ ناشر الفیصل ناشران @ حزان کتب اردو بازار، لاہور)

اہل سب کے محققین اور اساعتی ادارے اپنی شخصیات کی حفا « کریں

آج کل فرقہ ۷۲ ماطلہ وہابیہ دیانہ کے قبضہ گروپ علماء اہل سب و جماعہ ۷۲ ماطلہ ہونے کی مذموم سعی میں مصروف ہیں، اور ان کی کتب اپنے اداروں سے سائے کر کے عوام کو یہ ۷۲ ماطلہ دینا رہے ہیں کہ یہ اکابر علماء دیوبندی، وہابی مسلک سے m رکھتے ہیں، اس مات کے چند ثبوت ملاحظہ فرمائیں۔

پہلا ثبوت:

حضرت مفتی عنایت احمد کاکوردی علیہ الرحمہ کا نام گرامی بھی انہی علماء اہل سب میں شمار ہوتا ہے جن کا فرقہ دیوبندیہ نے قبضہ جمانے کی کوشش کی ہے حضرت کی ایک کتاب ”الکلام المبین فی آیات رحمة للعلمین“ مولوی امداد اللہ انور دیوبندی کی تسہیل کے، ”دار المعارف عنایت پور تحصیل جلالپور پیر والا ملتان“ سے سائچ ہوئی ہے۔ حقائق سے بے خبر قاری اس سے یہ W لے گا کہ یہ کتاب چونکہ دیوبندی مکتبہ فکر نے سائچ کی ہے اس لیے یہ انہیں کے کسی۔ لم کی تحریر کردہ کتاب ہے لہٰذا لکنہ حقیقت اس کے برعکس ہے

دوسرا ثبوت:

حضرت علامہ مولانا وکیل احمد سکندر پوری رحمۃ اللہ علیہ اہل سب
وجماۃ (R) کے جلیل القدر۔ لم ہیں آپ نے اپنی کتاب ”وسیلہ جلیلہ“ میں محمد بن
عبدالوہاب اور مولوی اسماعیل دہلوی کا خوب رد کیا ہے (راقم کے اس یہ کتاب ”
مطبع مصطفائی واقع محمود نگر، لکھنؤ“ کی سائے کردہ ہے جس کے صفحات کی تعداد

(کہ مولوی رشید احمد گنگوہی دیوبندی و مولوی خلیل احمد ایٹھوی دیوبندی کے رد میں لکھی گئی ہے) یہ بھی تقریباً لکھی ہے اس کے علاوہ حضرت مولانا عبدالحق مہارحہ آلہ آمادی نے میلاد شریف کے ۷ نز ہونے کے متعلق 4 ین کتاب ”الدر المظہم“ کے نام سے لکھی ہندو لک سے متعدد ماسائع ہو چکی ہے لیکن دیوبندیوں نے (یہ ۷ نے کے ماو دکہ مولانا عبدالحق مہارحہ آلہ آمادی علمائے دیوبند کو { نہ عبارات کی وجہ سے کافر سمجھتے ہیں، اور ایسے عقائد رکھتے ہیں دیوبندی عقائد سے سراسر متصادم ہیں) ان کو علمائے دیوبند میں شمار کیا ہے۔

چوتھا ثبوت:

مولوی نور محمد مظاہری کی اسی کتاب ”{ ۷ ینوں کی کفر، زیاں“ کے ۸ ۱۵۸ آخ عیسائیت حضرت علامہ مولانا مولانا رحمت اللہ کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ کو بھی علمائے دیوبند میں شمار کیا گیا ہے جبکہ حقیقت یہ ہے کہ حضرت مولانا رحمت اللہ کیرانوی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی امام المناظرین آخ مذہب ماطلہ q می سب ماحی حضرت علامہ مولانا غلام دنگیر قصوری کی کتاب ”تقدیس الوکیل عن توہین الرشید والخلیل“ کا تقریباً لکھی ہے اس تقریباً میں مولانا رحمت اللہ کیرانوی ایک جگہ لکھتے ہیں:

”میں TM ح مولوی رشید کو رشید سمجھتا تھا مگر میرے گمان کے خلاف کچھ اور ہی نکلے جس S آئے اس S ایسا تعصب رکھتا کہ اس میں ان کی تقریر اور تحریر دیکھنے سے رومنا کھڑا ہوا ہے“

(تقدیس الوکیل ۱۵۳ ناشر نوری کتب { نہ، دار مارکیٹ لاہور)

مولوی نور الحسن را ”کاندھلوی دیوبندی نے اپنے ماہی مجلہ احوال وآلار کی اساعت { ص ماٹ مولوی انعام الحسن کاندھلوی دیوبندی) میں مولانا رحمت اللہ کیرانوی کا ایک مکتوب نقل کیا ہے جس میں آپ تحریر کرتے ہیں:

”اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم ۷ نتے ہیں کہ جس قدر بھی اصلاح و فایم جناب والا کی ۷ نب سے ہوگی مجھ حقیر و ناچیز کے لیے اسی قدر مسرت کا سب

ہوگی“

(ماہی مجلہ احوال وآلار، کاندھلہ ماٹ ۱۹۹۶ میل ۱۹۹۶ دسمبر ۱۹۹۶ء ۱۱۱)

مولانا کیرانوی کی یہ عبارت دیوبندی وہابی مسلک کی F جمان کتاب ”تقویۃ الایمان“ کے مطابق شرک و کفر مٹانی ہے کیونکہ مولانا کیرانوی نے یقین و ظہام کے، تھ لکھا ہے کہ اللہ کے، تھ رسول صلی اللہ علیہ وسلم بھی ان کی نیت کو ۷ نتے ہیں۔

حضرت مولانا کیرانوی کی رد عیسائیت میں لکھی گئی تین کتب ”اعجاز عیسوی“، ”اظہار الحق“ اور ”حسن الاقاربات فی ابطال التثلیث“ کو دیوبندیوں کے ”ادارہ اسلامیات ۱۹۰۰ انارکلی، لاہور“ نے سائع کیا ہے۔ کہ وہ دنیا کو دھوکہ دے سکیں کہ رد عیسائیت میں ایسی ساند اکتب لکھنے کا عظیم کارنامہ دیوبندی۔ لم نے سرانجام دیا ہے۔

۱۱ ثبوت:

مولانا کرم الدین دبیر رحمۃ اللہ علیہ بھی اہل سب کے مسلک سے m رکھتے تھے۔ آپ نے رد شیعیت، رد مرزائیت اور رد وہابیت میں نمایاں خدمات انجام دیں۔ اور مرزا قادیانی کو الت میں ذلیل و رسوا کیا۔ آپ نے اپنی کتب ”آفتاب ہدایت“، ”السیف المسلول“ اور ”زیانہ سب“ میں وہابیہ کو ماطل فرقوں میں سے قرار دیا ہے۔ اہل سب اور وہابیہ دیوبندیہ کے درمیان اختلافی مسائل میں مولانا کرم الدین دبیر کا موقف وہابیہ دیوبندیہ کے خلاف اور اہل سب و جماعہ کے موافق ہے، آپ اکا رد دیوبند کو ان کی { نہ عبارات کی وجہ سے کافر اور خ سمجھتے تھے جس کا ثبوت امام المناظرین شیریشہ اہل سب ابو الفتح حضرت علامہ مولانا مفتی q فظ قاری محمد حشمت علی { لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب ”الصوارم الہندیہ“ لکھی آپ کی تقریباً سے واضح ہے۔ اس کے علاوہ اپنی کتب ”اقب مذہب نی“ اور ”مناظرات خلا“ میں بھی آپ نے مولوی اسماعیل دہلوی، مولوی اشرف علی تھانوی، مولوی خلیل ایٹھوی دیوبندی کی کفریہ عبارات کو نقل فرما کر ان کا رد کیا ہے۔ ۱۹۳۶ء میں امام المناظرین شیر

حاصل کرنا یہ قرآن مجید کی تحریف ہے فقہ تحریف ہے اور یہ دین کی بہت بڑی تحریف ہے جیسا کہ ”تقویۃ الایمان“ کی عبارتوں میں ہے“
 (”اعلاء کلمۃ اللہ“ ۱۱۳، ۱۹۸۵ء مقام اساعاء گولڈ اسٹریف ضلع راولی)
 پیش کیے گئے ان اہل حق میں محمد بن عبدالوہاب اور مولوی اسماعیل دہلوی کا ردِ پیر
 مہر علی ساہ TM ح کے قلم سے آپ نے ملاحظہ کیا لیکن اس کے باوجود بھی دیوبندی
 انہیں اپنا ہم مسلک لکھتے ہیں جیسا کہ اکبر ساہ بخاری دیوبندی کی کتاب ”کرہ مشائخ
 دیوبند“ اور دیگر کتب دیوبندیہ سے اہر ہے۔
 ، تو اس ثبوت:

مشہور غیر مقلد وہابی مولوی صفی الرحمن مبارکپوری نے بھی اپنی کتاب میں مولانا غلام دستگیر قصوری رحمۃ اللہ علیہ کو اہل لایٹ علماء میں شمار کرتے ہوئے لکھا ہے:

”مولانا غلام دستگیر قصوری رحمۃ اللہ علیہ موصوف بھی قادیانی فتنے کا مقابلہ کرنے والوں کی صفِ اوّل میں تھے آپ کا شمار پنجاب کے ممتاز علمائے اہل لایٹ میں ہوتا تھا“

(قادیانیت اپنے آئینے میں ۲۵۳ ناشر مکتبہ اسلامیہ، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور)

مولانا غلام دستگیر قصوری رحمۃ اللہ علیہ نے غیر مقلدین کے خلاف کتابیں لکھیں جن میں ”احیاء فرید کوٹ“ ”نصرۃ الاسرار فی اب الاشہار“ ”نصرۃ المقلدین“ اور ”رد کفریت“ نامی کتابیں شامل ہیں اس کے ماو دیگر مقلد وہابی علماء کا

پیر مہر علی ساہTM حسانے اپنی کتاب ”سیفِ چشتیائی“ مطبوعہ مطبع مصطفائی کے ۱۹۷۹ء دیوبندیوں و ہابیوں کے (درگ محمد بن عبد الوہاب کو مسیلمہ کذاب، اسود عیسیٰ اور مرزا قادیانی کی میں شمار کیا ہے نیز اپنی ایک اور کتاب ”اعلاء کلمۃ اللہ“ میں امام الوہابیہ مولوی اسماعیل دہلوی کے متعلق لکھا ہے:

”الحاصل بتوں اور کالمین کے ارواح میں فرق واضح ہے اور امتیازِ لب ہے :

آیات بتوں کے متعلق وارد ہیں ان کو انبیاء و اولیاء صلوات اللہ و سلامہ علیہم

انہیں اپنے کھاتے میں ڈالنا بے شرمی و بے حیائی ہے۔
آٹھواں ثبوت:

آج عیسائیت حضرت مولانا آل حسن موہانی رضوی کے متعلق
ڈاکٹر {لد محمود دیوبندی کی تفتیہ مازی کا ۷ نژہ:

oe محققین راس المتکلمین آج عیسائیت حضرت علامہ مولانا مولوی سید آل حسن
رضوی موہانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اکابر علماء اہل سب میں سے ہیں، آپ نے
اپنی تصانیف کے ذریعہ عیسائیت اور وہابیت کا 4 یں رد کیا۔ اہل سب کی سف
سے آپ کے اقالات و افکار کا محققہ تعارف پیش نہیں کیا ۷ سکا، جس کی وجہ سے عوام تو
دور کی بات ہے علماء کی اکثریت آپ کے نام سے بھی ناواقف ہے حضرت علامہ مولانا
آل حسن موہانی رضوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب ”تنقیح العبادات“ میں اہل
سب کی سید اور وہابیہ کی خوب تردید کی ہے، دیوبندیوں کے نام نہاد ”محقق“ ڈاکٹر
{لد محمود دیوبندی نے مولانا آل حسن موہانی رضوی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب
”الاستفسار“ کے مقدمہ میں آپ کی کتب میں درج عقائد کو ”مسلمانوں کے اجماعی
عقائد“ قرار دیا ہے:

”ان کتابوں کا نظر کرنے سے مولانا آل حسن کے عقائد کا ان الفاظ میں پتہ ملتا ہے
اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت یہ اہل سب کے اجماعی عقائد تھے“

(مقدمہ کتاب الاستفسار ۵۵ مطبوعہ دارالمعارف، الفضل مارکیٹ، اردو بازار، لاہور)

اسی مقدمے میں ڈاکٹر {لد محمود دیوبندی نے ایک اور مقام پر مولانا آل حسن
موہانی کے افکار و خیالات کو ”بحیثیت مجمع النورین اسلامی نظریہ فکر کے گردھنا“ کے
عظیم پہرے“ قرار دیتے ہوئے لکھا ہے:

”آپ کے افکار و خیالات بحیثیت مجمع النورین اسلامی نظریہ فکر کے گردھنا“ کے
عظیم پہرے ہیں آپ کے پوتے سید محمد حیات الحسن موہانی نے آپ کی کتاب ”تنقیح
العبادات“ کے ابتدا میں آپ کی کچھ اور کتابوں کا ذکر بھی کیا ہے جن میں عکاکرہ

شہادت (نسخہ کر بلا) اور فوائد مثنوی مولانا روم زیادہ اہمیت رکھتی ہیں“ (مقدمہ کتاب
الاستفسار ۶۴ مطبوعہ دارالمعارف، الفضل مارکیٹ، اردو بازار، لاہور)

حضرت مولانا آل حسن موہانی کے عقائد و نظریات:

ذیل میں حضرت مولانا آل حسن موہانی کی کتب کے وہ ۱۰ بات پیش کیے ۷ رہے
ہیں جن میں آپ نے امام الوہابیہ مولوی اسماعیل دہلوی اور ان کے پیرو سید احمد (کے
بنائے ہوئے وہابی دیوبندی فرقہ) کے اصول و نظریات کا 4 یں رد کیا ہے۔

مولوی اسماعیل دہلوی اور اس کے پیرو سید احمد پہلے (رگوں کو مشرک اور کھٹتی
تھے لاکہ خود کھٹتی تھے:

”مولوی اسماعیل TM اور سید احمد TM اگر p گلے (رگوں کی ماتوں کو
شرک اور کھٹتے ۷ نہ بتایا کرتے تھے مگر آپ ا نے بہت سی باتیں نکالیں کہ خیر
القرون میں اس کا نشان اور پتہ بھی نہیں ملتا“۔

(تنقیح العبادات ۳۵ مطبوعہ اردو پبلش، علی گڑھ)

وہابیہ مولوی اسماعیل دہلوی کو امام رازی سے برا سمجھتے ہیں:

اسی کتاب میں ایک اور مقام پر لکھتے ہیں کہ ”مولوی اسماعیل TM نے جن کو
وہابیہ ہند امام فخر الدین رازی سے افضل اور برابر امام ابو حنیفہ اور سافعی کے ۷ نئے
ہیں“۔ (تنقیح العبادات ۶۰ مطبوعہ اردو پبلش، علی گڑھ)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نور ہیں اور آپ کا یہ نہ تھا:

حضرت مولانا آل حسن موہانی رضوی ”مولد مصطفوی“ میں حضور علیہ الصلاۃ
والسلام کا نور ہونا اور آپ کا یہ نہ ہونا بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

آدمی ہوتا تو اس ماہ کا یہ ہوتا

جس کے یہ نہ ہو وہ نور ہوتا ہے ا

(مولد مصطفوی ۲۴ مطبوعہ اردو پبلش واقع علی گڑھ)

”جن علمائے ہند کو وہابیہ اپنا مقتدا بناتے ہیں یعنی { ندان ساہ ولی اللہ }TM حسد کا سو اُن کے والد کے وقت سے اُن کے بعض پوتوں کمال مجلس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اور اور اپنے پیروں کا جس استثناء گانے کے کیا کرتے تھے اور اسکو

”Yenna ہے کہ اس قولِ اخیر کا رواج دینے والا فرقہ وہابیہ کا ہے تیرہویں صدی میں پیدا ہوا ہے سو اُن نے اور بھی بہت سی باتیں غلط نکالی ہیں اور یہ سنی دین کی باتیں ہیں ازاں جملہ یہ کہ قرآن شریف میں فرمایا ہے کہ يَذْعُوْنَ مِنْ دُونِ اللّٰهِ یعنی ”مشرکین پُکارتے ہیں غیر اللہ کو“ یا فرمایا ہے: لَا تَدْعُوْا مَعَ اللّٰهِ اَحَدًا تو مطلق ماسوی اللہ کو فرمایا ہے یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اِذَا سَأَلْتَ فَاسْأَلِ اللّٰهَ وَاِذَا اسْتَعْنْتَ فَاسْتَعِنْ بِاللّٰهِ تو یہاں مالک ماسوی اللہ سے مانگنے کو منع فرمایا اور فرقہ وہابیہ ایسی آیتوں اور اُن کو ایسے محل میں لاتے ہیں TM E ف تقریریں لکھتے اور وعظ میں بیان کرتے ہیں جس سے ہر ۱۰۰ ہے کہ یہاں مطلق سے ماسوی اللہ مُراد نہیں E وہی اشخاص مراد ہیں نظر نہیں آتے جیسے ارواح اور فرشتے لاکہ یہ تخصیص قطعاً ماطل ہے اور تحریف معنوی قرآن اور اِیث

۷۴ نا کرتے تھے یعنی تعینِ ریح کرتے تھے۔

(تنقیح العبادات ۲۵ مطبوعہ اردو پبلشرز، علی گڑھ)

شیخ عبدالحق محدث دہلوی جس منعقد کرنے کو اچھا ۷ نئے تھے:

”اور شیخ عبدالحق دہلوی نے کہ اُن کو بھی وہابیہ مغربی مانتے ہیں تعینِ جس کا استحسان اپنے پیر سے نقل کر کے اُس کو (R) ہونے سے {رج ٹھہرایا ہے۔“

(تنقیح العبادات ۲۶ مطبوعہ اردو پبلشرز، علی گڑھ)

ڈاکٹر {لد محمود دیوبندی کے اعلیٰ حضرت سے بغض کا روشن

ثبوت:

جیسا کہ پہلے ذکر کیا ۷ چکا ہے کہ ڈاکٹر {لد محمود دیوبندی نے حضرت مولانا آل حسن موہانی رضوی کی کتاب ”الاستفسار“ اپنے مقدمہ اور اہتمام سے سائے کروائی، اس کتاب میں حضرت مولانا آل حسن موہانی رضوی ”نبی“ کا ترجمہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”نبی کے معنی ہیں غیب کی خبر دینے والا“

(کتاب الاستفسار ۲۸۸ مطبوعہ دارالمعارف، الفضل مارکیٹ، اردو بازار، لاہور)

نبی کے اس ترجمہ کی وجہ سے ڈاکٹر {لد محمود دیوبندی کو حضرت مولانا آل حسن موہانی {اعتراض کرنے کی حرأت نہ ہو سکی۔ ”نبی“ کا یہی ترجمہ سیدی اعلیٰ حضرت امام اہل سب مجدد دین و ملت علامہ مولانا مفتی الشاہ احمد ر {ن قادری ر کاتی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی کیا ہے۔ لیکن اعلیٰ حضرت کی {ف سے کیا گیا نبی کا یہ ترجمہ ڈاکٹر {لد محمود دیوبندی {ح سے ہضم نہ ہو سکا اور ڈاکٹر {ح نے (دیوبندی مذہب کا دو ہر معیار رقرار رکھتے ہوئے) اس ترجمہ کو ”مقام نبوت سے انحراف“ قرار دیتے ہوئے لکھ دیا:

”مولانا احمد ر {ن نے قرآن کریم کے ترجمہ میں نبی کے معنی غیب کی

خبریں دینے والے کئے ہیں۔“

(مطالعہ ریلوایت جلد ۲ ۱۵۸ مطبوعہ دارالمعارف اردو بازار لاہور، ایضاً جلد

۲ ۱۵۷ مطبوعہ ق فطی کب ڈپو، دیوبند)

اس کے کچھ سطر بعد یہی معاند ڈاکٹر {ح لکھتے ہیں:

”مولانا احمد ر {ن نے لفظ نبی کا -م ترجمہ کر کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مقام نبوت سے کھلے بندوں انحراف کیا ہے۔“

(مطالعہ ریلوایت جلد ۲ ۱۵۸ مطبوعہ دارالمعارف اردو بازار لاہور، ایضاً جلد

۲ ۱۵۷ مطبوعہ ق فطی کب ڈپو، دیوبند)

ان ا ، ت سے یہ اندازہ کرنا مشکل نہیں کہ ”نبی“ کے معنی ”غیب بتانے والے“ کرنے سے ڈاکٹر {لد دیوبندی {ح کو کس قدر تکلیف ہے، لیکن یہاں سوال یہ پیدا ہوا ہے کہ ڈاکٹر {ح نے مولانا آل حسن موہانی کی کتاب ”الاستفسار“ اپنے مقدمے اور حواشی کے ، تھ سائے کروائی ہے، اس میں بھی ”نبی“ کا یہی معنی لکھا ہے ، اس کے مقدمہ یا q شیعہ میں ا نے یہ کیوں نہیں لکھا کہ ”مولانا آل حسن موہانی نے ”نبی“ کا ترجمہ ”غیب کی خبر دینے والا“ کر کے مقام نبوت سے کھلے بندوں انحراف کیا ہے“ {ح دونوں کا ترجمہ ایک جیسا ہے تو صرف اعلیٰ حضرت ہی اعتراض کیوں؟، دیوبندی دھرم کے یہی دو ہرے معیار ہیں جن کی وجہ سے یہ ہر جگہ خفت اٹھاتے ہیں۔ (راقم کے {س دیوبندی علماء کے ایسے حوالہ {ت محفوظ ہیں جن میں ا نے بھی ”نبی“ کا ترجمہ ”غیب کی خبریں دینے والا“ کیا ہے)۔ قارئین! آپ نے ملاحظہ کیا کہ مولانا آل حسن موہانی کی کتب سے پیش کیے گئے یہ وہاں شمن ا ، ت عقائد وہابیہ دیوبندیہ کے سخت خلاف ہیں، مولانا آل حسن موہانی کے ان وہاں شمن نظریات کا علم ہونے کے {و ڈاکٹر {لد محمود دیوبندی نے مولانا آل حسن موہانی کے عقائد کی تعریف کی اور ان کے عقائد کو اہل سب کے اجماعی عقائد تسلیم کیا کہ دراصل ان کی اپنی {د دید ہے۔ قارئین حیران ہوں گے کہ پھر ڈاکٹر {ح نے اپنی {د دید کرتے ہوئے ایسا کیوں لکھا؟ تو اس کا اب یہ ہے کہ {ایشان

ہونے کی ضرورت نہیں کیونکہ تقیہ دیوبندی مذہب کا اہم س یقہ واردات ہے جس سے کام لیتے ہوئے ڈاکٹر نے محمود دیوبندی TM ح نے مولانا آل حسن موہانی کے عقائد کو ”مسلمانوں کے اجماعی عقائد“ اور ”بحیثیت مجمع النورین اسلامی نظریہ فکر کے گرد حفا « کے عظیم پہرے“ تسلیم کیا ہے۔ شخص دیوبندیت سے اچھی س واقف ہے اسے دیوبندیوں کے اس س یقہ واردات کا بخوبی علم ہے اس لیے ڈاکٹر TM ح سے اس فعل کا TM در ہونا عجیب بات نہیں۔ یہ دیوبندی جہاں خود پھنس ے یا ان کو دہ لوح سنی عوام کو اپنے ال میں پھنسانا منظور ہو وہاں یہ اپنے عقائد کو چھپا کر تقیہ کر لیتے ہیں، ان کے پیشوا مولوی اشرف علی تھانوی TM ح کا ”کان پور“ گئے، تو ا س نے وہاں اہل سب کے ، تھ مجالس میلاد و قیام میں شرکت شروع کر دی، اس بات کی اطلاع ح مولوی رشید احمد گنگوہی دیوبندی TM ح کو ملی تو ا س نے تھانوی TM ح سے ے ح س طلب کی، تھانوی TM ح نے اس کا اب دیا:

”وہاں ہون شرکت قیام کرنا قریب بحال دیکھا اور منظور تھا وہاں رہنا کیونکہ دنیوی منفعت بھی ہے کہ مدر سے تنخواہ ملتی ہے“

(عکرة الرشید جلد اول ۱۱۹ مطبو دارہ اسلامیات، ۱۹۹۰ انارکلی، لاہور۔ سیف یمانی ۳۰ مطبو مدنی کتب { نہ نور مارکیٹ، اردو بازار، گوجرانوالہ)

دیوبندیوں کی تقیہ مازی کی تفصیل کے لیے امام المناظرین شیربیشہ اہل سب ابوالفتح حضرت علامہ مولانا مفتی قظ قاری محمد حشمت علی { لکھنوی رحمة اللہ علیہ کی کتب ”راد المہند“، ”الصولة الاحدیہ علی تقیہ حزب التہانویہ“ اور شہزادہ اعلیٰ حضرت مفتی اعظم ہند حضرت مولانا مصطفیٰ ر { ن نوری رکا قی رحمة اللہ علیہ کی کتاب ”وہابیہ کی تقیہ مازی“ ملاحظہ فرمائیں، دیوبندیوں کی منافقت اور تقیہ مازی کے بیان ہ رافم کا ایک مقالہ بھی زیر طبع ہے۔ ڈاکٹر نے محمود دیوبندی کی اس کاروائی کا مقصد رو عیسائیت میں عظیم طامات سرانجام دینے والے۔ لم اہل سب حضرت مولانا آل حسن موہانی کو اپنے کھاتے (فرقے) میں ہر کرنا ہے۔ جس میں وہ یقیناً کامیاب نہیں ہو سکے۔

قارئین آپ نے ملاحظہ کیا کہ متذکرہ مالاتمام علماء کرام مسلک اہل سب سے وابستہ تھے اور انہیں اعتقادات کے قائل تھے کہ وہابیہ دیوبندیہ کے نزدیک کفر و شرک ہیں لیکن ان حقائق کے علم کے او دوہابیہ دیابنہ کا ان علماء کو اپنے فرقے کے علما میں ہر کرنا صریح بے انصافی اور دھوکہ دہی ٹھنی ہے۔ جس کا مقصد صرف یہی ہے کہ ان (رگوں) کسی نہ کسی W بے سے قبضہ کر کے عوام کو بتایا ے یہ عظیم علما ان کے مسلک سے رکھتے ہیں۔

”بیان قدر شبِ رات“ کی کتابیاتی تفصیل

یہ ر ۱۲۷۲ ہجری میں حضرت مفتی TM ح نے رہائی کے بعد ریلی شریف میں قیام

کے دوران لکھا۔ مے ، نز کے ۸ صفحات ہ ہے پہلی دفعہ ۱۲۷۳ ہجری اور

دوسری مرتبہ ۱۳۱۳ ہجری میں مطبع نامی، لکھنؤ سے ماہ ن المعظم میں سابع ہوا۔ اس

کے بعد کی کوئی اساعہ ہمارے علم میں نہیں ہے۔ واللہ ورسوئلہ اعلم

طباعہ نو کے متعلق چند وری وحتیں

(۱) کتاب کی املاکو اصل کے مطابق رقرار رکھا گیا ہے البتہ کچھ الفاظ کی املاکو حید املا سے تبدیل کیا گیا ہے۔ جیسے ”اوس کو اُس“، ”او س کو ا س“ اور ”و یں کو ے یں“۔

(۲) بی عبارات کے F جم کو Q شیعہ کی بجائے متن میں متعلقہ عبارات کے ، تھ لگا دیا گیا ہے۔

(۳) جہاں Q شیعہ کی ورت س ہوئی وہاں Q شیعہ کے آخر میں ”میثم قادری“ لکھ دیا گیا ہے کہ مصنف اور محشی میں امتیاز ہے۔

(۴) ر، لہ ”بیانِ قدر شبِ رات“ کی تخریج کردی گئی ہے۔

(۵) اصل کتاب میں کہیں بھی عنوان قائم نہیں کیا گیا تھا اس لیے قوری مقامات کا عنوان قائم کر دیے گئے ہیں۔

(۶) بطور نید غیر مقلدین کے نقل کیے گئے، ر، ت میں الفاظ قوسین میں درج ہیں وہ بھی انہیں کے ہیں سوائے مولوی اسماعیل دہلوی کی کتاب ”مصنوع امامت“ کے، کیونکہ وہاں مشکل الفاظ کے معانی قوسین () میں لگا دیے گئے ہیں۔

(۷) ”بیانِ قدر شبِ رات“ کی حلیہ اساعہ (۲۰۱۲ء) میں دو غلطیاں رہ گئیں ۹۰٪ ان کو درست کر دیا گیا ہے۔

(۸) جمعیت اساعت اہل سب، نور، کا ۱/۲ ماہ، کراچی نے بھی اپنے سلسلہ اساعہ ۲۵۳، ماہ ۲۰۱۵ء میں مقدمہ کو بوہ مختصر کر کے اس ر، لہ کو سائن کیا۔

(۸) ”بیانِ قدر شبِ رات“ کی حلیہ اساعہ (۲۰۱۲ء) میں سائل راقم کے مقدمہ کو طبع اور مزید اضافہ ۷۷ ت کے، تھ پیش کیا رہا ہے۔

(۷) حضرات اس ر، لہ سے آئندہ اٹھائیں وہ فقیر کے لیے دہ کریں کہ اللہ تعالیٰ اپنے محبوب کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کے طفیل مزید کام کرنے کی ہمت عطا کرے اور اسلام کا صوت دے۔

آمین بجاہ النبی الامین صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم
میثم عباس حنفی قادری رضوی

massam.rizvi@gmail.com

۷/۵/۲۰۱۶

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَنْزَلَ الْقُرْآنَ فِیْ لَیْلَةِ مُبَارَكَةٍ وَ الصَّلٰوةُ وَ
السَّلَامُ عَلٰی سَیِّدِ الرَّسُلِ وَ اٰلِہٖ وَ اَصْحَابِہٖ وَ عَلَمَآءِ اُمَّتِہٖ
المُبَارَكَةِ.

یہ ر، لہ ہے بیانِ احوالِ شبِ رات میں

قال اللہ تعالیٰ:

اِنَّا اَنْزَلْنٰہُ فِیْ لَیْلَةٍ مُّبَرَّکَةٍ اِنَّا کُنَّا مُنْذِرِیْنَ فِیْہَا یُفَرِّقُ کُلُّ اَمْرِ
حَکِیْمٍ. (پارہ: ۲۵ سورة الدخان آیت: ۳، ۴)

ترجمہ: ”بے — اہم، ہم نے قرآن مجید کو ایک رات والی رات میں، بے — ہم ہیں ڈرانے والے اُس رات میں تقسیم کیے ۷ تے ہیں سب کو کام۔“

پختہ مفسرین (۱) لکھا ہے کہ لَیْلَةٍ مُّبَرَّکَةٍ سے مراد شبِ رات ہے اور بکری فضیلت اس رات کی یہ ہے کہ حوائج تعالیٰ نے اس رات کو مبارک رات فرمایا اور ایک (رگی اس رات کی یہ ہے کہ قرآن مجید کو کہ منع سب کو رات کا ہے اس رات میں حوائج تعالیٰ نے نازل کیا اور یہاں نازل کرنے سے مراد زمین کا نازل کرنا نہیں ہے۔

اور بھی آیہ:

(۱) علامہ محمود آلوسی ”تفسیر روح المعانی“ میں لیلۃ البراء کے متعلق لکھتے ہیں: و قال عکرمہ و جماعة ہی لیلۃ النصف من شعبان. (تفسیر روح المعانی جلد ۲۵،

صفحہ ۱۵۳ دار احیاء التراث العربی بیروت لبنان) نیز TM حیات تفسیر قرطبی علامہ ابی عبد اللہ محمد بن احمد انصاری قرطبی نے بھی حضرت عکرمہ سے نقل کیا ہے کہ وقال عکرمہ اللیلة المباركة هاهنا لیلة النصف من شعبان (الجامع لاحکام القرآن، تفسیر قرطبی جلد ۱۶، صفحہ ۱۱۰ دار الکتاب العربی) (میثم قادری)

شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ (۲۰ سورۃ البقرۃ آیت:

(۱۸۵

جمہ: ”مہینہ رمضان کا ہے جس میں اُٹھ کر اُٹھ کر آنا“ اور

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (۱۰ سورۃ القدر آیت: ۱)

جمہ: ”بے — ہم نے اُٹھ کر آنا کو سب قدر میں۔“

میں نزول زمین کا مراد نہیں ہو سکتا اس واسطے کہ زمین کا قرآن مجید مارگی نازل نہیں ہوا۔ تھوڑا تھوڑا ۲۳۱ رُس میں اُٹھ کر شروع اُس کا مہینہ ربیع الاول میں ہوا، نہ شبِ رأت میں نہ رمضان میں نہ شبِ قدر میں۔

نزول قرآن کے متعلق حضرت ساہ عبد العزیز محدث دہلوی علیہ رحمہ کی تحقیق

ساہ عبد العزیز قدس سرہ نے اس بات کی تحقیق میں لکھا ہے کہ شبِ رأت میں حکم اُٹھانے کا کلام اللہ کا لوح محفوظ سے سب العزت میں کہ ایک مکان ہے پہلے آسمان ہوا اور اسی رات کے رمضان شریف کے مہینہ میں شبِ قدر میں لوح محفوظ سے سب العزت میں اُٹھ کر اول شروع نزول کلام اللہ کا جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ربیع الاول میں ہوا، (تفسیر ۳ یزی آری ۱۰ سورۃ عم جلد ۴، ۳۵۲، ۳۵۳ در مطبع مسلم کتب پوکٹرہ شیخ لالہ کنواں دہلی، تفسیر ۳ یزی مترجم اردو، جلد ۴ ۵۰۱ نور یہ رضویہ پبلی کیشنز اردو) گنج بخش روڈ لاہور) : اس آیت میں اور بھی آیہ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ اور إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ (۱۰ سورۃ القدر آیت ۱) میں اُٹھ کر لوح محفوظ سے سب العزت میں مراد ہے

لیکن شبِ رأت میں اُٹھانے کا حکم ہوا تھا اور اس رات کے رمضان کی شبِ قدر میں لوح محفوظ سے سب العزت میں اُٹھ کر گیا اور ماہ ربیع الاول میں اُٹھ کر اُس کا زمین شروع ہوا کہ حضرت جبریل علیہ السلام نے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کو سورۃ ”إِقْرَأْ“ مَا لَمْ يَعْلَمْ كَلِمَ ۛ هَآئِیْ اور تیس رُس میں آہستہ آہستہ سب کلام مجید اُٹھ چکا اور اس رات میں ایک (رگی یہ ہے کہ سب کلام تقسیم ہوتے ہیں اس سے یہ مراد ہے کہ رے رُس آئندہ میں ہر شخص کی موت اور روزی اور حج اور کام ہونے والے ہیں لکھ کر ملائکہ کو اُن کی چٹھی مل جاتی ہے۔

شبِ رأت کا مطلب:

رأت کے معنی ہیں چٹھی کے کسی کام کی کسی کو دیتے ہیں اس رات کا نام شبِ رأت اسی سب سے ہے۔

شبِ رأت میں سب بیداری کی فضیلت

ابن ماجہ اور بیہقی نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ شبِ رأت میں رات بھر سب بیداری کرو اور اُس کے دن کو یعنی پندرہویں ربیع روزہ رکھو بے — اللہ اُٹھ کر ہے اس رات میں ۱/۴ قوب آفتاب سے ۳/۴ پہلے آسمان کے اور کہتا ہے کہ ہاں کوئی استغفار کرنے والا ہے تو میں اُس کے گناہ سب، ہاں کوئی روزی مانگنے والا ہے۔ تو میں اُسے روزی دوں۔ ہاں کوئی بلا میں پھنسا ہے کہ میں اُسے ۷ فیت دوں ہاں کوئی ایسا ہاں کوئی ایسا یہاں ملک کہ صبح ہوتی ہے۔

(ابن ماجہ جلد ۱ صفحہ ۴۳۸ حدیث ۱۳۸۸ ”کتاب اقامۃ الصلوٰۃ“ ”باب ما جاء فی لیلة النصف من شعبان“ دار الفکر للطباعة والنشر و التوزیع بیروت لبنان۔ شعب الایمان جلد ۳ صفحہ ۳۷۹ حدیث نمبر: ۳۸۲۲ ”باب فی الصیام“ ”ما جاء فی لیلة النصف من شعبان دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان“)

اللہ تعالیٰ کے آسمان دنیا کی سب اُٹھانے کا مطلب

آئندہ: حوائجِ تعالیٰ کا پہلے آسمان کی S ف اس سے مراد یہ ہے کہ حوائجِ تعالیٰ S ف اپنے بندوں کے متوجہ / رحمت ہو ہے ورنہ F نے M سے حوائجِ تعالیٰ لک ہے۔ (۲) اور اور M ل میں آیا ہے کہ ہر رات میں حوائجِ تعالیٰ حصہ تہائی رات ماتی رہتی ہے۔ پہلے آسمان کی

(۲) حضرت مولانا مفتی عنایت احمد کاکوری علیہ الرحمہ کی اس و Y ح سے وہابیہ کے حوائجِ اعلیٰ ابن تیمیہ کے اللہ تعالیٰ کے نزول کے متعلق A عقیقہ کا رد ہے مشہور سیاح ابن بطوطہ نے اپنے سفرنامہ میں اپنا آنکھوں دیکھا واقعہ بیان کیا ہے کہ ابن تیمیہ لایٹ نزول بیان کر کے منبر کی سیڑھیوں سے اُٹا اور کہا کہ اللہ تعالیٰ آسمان دنیا سے دنیا کا S ح F ہے جس S دیکھو میں ممبر سے F ہوں، اس کا ایک مالکی فقیہ سمیت دوسرے لوگوں نے اسے مارا۔

(ملاحظہ ہو سفرنامہ ابن بطوطہ © اردو ترجمہ ۱۲۷ مطبوعہ نیشنل اکیڈمی اردو ماہر کرچی)

اس واقعہ کو وہابیوں کے مشہور مولوی عنایت اللہ الہی غیر مقلد نے اپنی کتاب ”نظرِ محامد“ ۱۰۸ (مطبوعہ دارالحدیث گجرات) میں بیان کیا ہے، اور غیر مقلد مولوی وحید الزماں حیدر آمادی نے بھی اپنی کتاب ”ہدیۃ المہدی“ ۱۱ (مطبوعہ دہلی) بیان کیا ہے کہ ابن تیمیہ کا نزول ماری تعالیٰ کے مارے میں یہی عقیقہ ہے۔ (میشم قادری)

S ف F ہے یعنی متوجہ / رحمت ہو ہے سو شبِ رأت کی یہ (رگی ہے کہ اس میں ۱/۴ قوب آفتاب ہی سے یہ توجہ اور عنایت ہوتی ہے اور بھی اس لایٹ سے سلاست ہوا کہ حوائجِ تعالیٰ نے اپنے بندوں کے لیے اس رات میں ہر کسی کی بخشش اور عنایت رکھی ہے کہ جس کی تفصیل نہیں اس لایٹ میں آیا ہے ہاں کوئی ایسا ہاں کوئی ایسا اُس سے یہی مراد ہے کہ جس قسم کی q جت مانگنے والا ہو اُس کی مراد پوری کے Y نے اور یہ لایٹ F اس مانت ہدالت کرتی ہے کہ شبِ رأت میں ہر قسم کی د- قبول ہوتی

ہے۔

شبِ رأت میں کثیر لوگوں کی بخشش کی Y تی ہے:

اور بیہقی نے روایت کی ہے کہ شبِ رأت میں حوائجِ تعالیٰ دوزخ سے آزاد کر ہے / شمار مالوں بھیڑوں قبیلہ بنو کلب (۳) کے (شُعْبُ الايمان جلد ۳ صفحہ ۳۷۹ حدیث ۳۸۲۲ ”باب فی الصيام“ ما جاء فی ليلة النصف من شعبان دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

شبِ رأت میں کن لوگوں کی مغفرت نہیں ہوتی؟

”ابن ماجہ“ نے روایت کی ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حوائجِ تعالیٰ متوجہ ہو ہے شبِ رأت کو اپنے بندوں کی S ف تو سخی خلق کو بخش دیتا ہے مگر مشرک کو اور کینہ والے کو یعنی اُس شخص کو کسی مسلمان سے بے سب کینہ رکھتا ہے اور اسی مضمون کی لایٹ ”بیہقی“ نے بھی روایت کی ہے۔

((۱) ابن ماجہ جلد ۱ صفحہ ۴۳۹ حدیث: ۱۳۹۰ ”کتاب اقامۃ الصلوۃ“ ”باب ما جاء فی ليلة النصف من شعبان“ دار الفکر للطباعة و النشر و التوزیع بیروت لبنان، (۲) شُعْبُ الايمان جلد ۳ حدیث نمبر: ۳۸۳۰ صفحہ ۳۸۱ ”باب فی الصيام“ ”ما جاء فی ليلة النصف من شعبان“ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان (۳) الْمُصَنَّفُ لِابْنِ أَبِي شَيْبَةَ جلد ۱۵ حدیث ۳۰۴۷ صفحہ ۴۰۵ کتاب الدعاء ما قالو فی ليلة النصف من شعبان و ما یغفر فیها من الذنوب المجلس العلمی دار قرطیہ بیروت)

فائدہ: ”مَا ثَبَّتَ بِالسُّنَّةِ“ میں شیخ عبدالحق دہلوی نے بہت لائٹیں اس مضمون کی کہ شبِ

(۳) بنی کلب ایک قبیلہ تھا، حب میں کہ اُن کے ہاں بھیڑیں بکریاں بہت % خیال کرنا

e ہے کہ ایک بھیڑ کے مال ہوتے ہیں Y پیکہ ہا بھیڑیں: حوائجِ تعالیٰ اس

رات میں e ہا کروڑ آدمی دوزخ سے آزاد کر ہے۔ ۱۲ منہ

رأت میں حوائجِ تعالیٰ سخی گناہ بخشا ہے لکھی ہیں (۴)

اور جس Sح کہ اوہ والی لایٹ میں استثنا مشرک اور کینہ والے کا ہے اور روایتوں میں اتنے اشخاص کا اور بھی ذکر ہے کہ ان کو بھی حوائیٰ تعالیٰ شبِ رات میں نہیں بخشا (۱) قاطع الرحم یعنی اقارب سے سلوکی کر ہے، (۲) ق یعنی ماں باپ کی نافرمانی کر ہے، (۳) شرابی (۴) زنا کار (۵) مسبل یعنی ۷۵ مہ وضع داری کے لیے ٹخنوں سے نیچے لٹکا ہے، (۶) غشار یعنی ظلم سے محصول لوگوں سے لیتا ہے (۷) دوگر (۸) نجومی (۹) کاہن یعنی جنوں اور شیطانوں کی آمیزش سے خبریں بتا ہے، (۱۰) شرطی یعنی سپاہی q کم کا لوگوں ظلم کر ہے (۱۱) بی یعنی لوگوں کا مال بطور ظلم کے q کم کو دلوہ ہے (۱۲) TM چپ کو / یعنی نزد کھیلنے والا (۵) (۱۳) TM چپ حبطہ یعنی ڈھولک طنبورہ طبلہ بجانے والا۔

:مسلمان کو e پیے کہ ان گناہوں سے بہت بچے اس واسطے کہ یہ ایسے بڑے گناہ ہیں کہ ایسی مغفرت نہ کی رات میں بھی نہیں بخشے ۷ تے۔

شبِ رات میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا مبارک معمول

اور ”بیہقی“ نے حضرت ۱۔ نشہ رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے اس تشریف لائے اور کپڑے اٹھارے یعنی سونے کے لیے پھر اچھی Sح نہیں ٹھہرے تھے کہ آپ کھڑے ہوئے اور کپڑے پہن کے تشریف لے چلے مجھے خیال ہوا کہ آپ کسی اور بی بی کے اس تشریف لے ۷ میں گے سو میں نکل کے آپ کی ہوئی سو آپ کو میں نے بقیع الغرقہ (۶) میں لایا کہ مومنین اور مومنات اور وں کے لیے آپ استغفار کرتے تھے میں نے کہا یعنی دل میں کہ

(۴) مَا ثَبَّتَ بِالسُّنَّةِ فِي أَيَّامِ السُّنَّةِ مطبوعہ دارالاساعہ کراچی ۱۹۳۷ء ۱۹۶۷ء
المقالة الثانية کے تحت یہ q دیث نقل کی گئی ہیں۔ (میثم قادری)

(۵) نزدیک مازی ہے جسے چوسر بھی ہیں لیکن شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ نے ”ماثبت بالسنۃ“ میں ”کو“ کے معنی طبل و ر* یعنی ”لجہ“ ہیں اور لکھا ہے کہ کو/ وہ چھوٹا، طبلہ ہے دوسرا والا ہو ہے ساید ڈگڈگی مراد ہے۔ (میثم قادری) (۶) بقیع الغرقہ نام ہے ایک مقبرہ کا مدینہ منورہ میں کہ اب عوام اُسے جنت البقیع ہیں۔ ۱۲ منہ

میرے ماں باپ آپ ﷺ ہوں آپ تو خدا کے کام میں ہیں میں دنیا کے کام میں ہوں اور میں پھر آئی اور اپنے حجرہ میں آگئی، میرا دم ۸۸ گیا تھا میرے آپ تشریف لائے مجھ سے پوچھا کہ کیسا دم ہے یعنی ۷۷ رادم کیوں ۸۸ گیا ہے میں نے عرض کیا کہ آپ تشریف لائے اور سونے کے لیے اپنے کپڑے اُٹارے پھر اچھی سی طرح نہیں ٹھہرے کہ آپ کھڑے ہوئے اور کپڑے پہن کر تشریف لے گئے، مجھے خیال ہوا کہ آپ کسی اور بی بی کے ۱۰۰ تشریف لیے ۷۷ تے ہیں میں اُٹھ کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہوئی یہاں ملک کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو بیچ الغرقہ (۷) میں دیکھا کرتے تھے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کرتے تھے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے - نشر رضی اللہ عنہا تو ڈرتی تھی کہ حوٹے تعالیٰ اور اس کا رسول تجھ کو ظلم کرے ۷۷ میرے ۱۰۰ جبریل علیہ السلام اور مجھ سے کہا کہ

”یہ پندرہویں رات کی ہے اس رات میں حوٹے تعالیٰ دوزخ سے آزاد کرے ہے / شمار مالوں بھیڑوں قبیلہ بنی کلب کے اور نظر رحمت نہیں کرے ہے اللہ تعالیٰ اس رات میں ۱۰۰ فشرک کرنے والے اور نہ ۱۰۰ فکینہ رکھنے والے کے اور نہ ۱۰۰ فاس شخص کے کہ اقارب سے سلوک کرے اور نہ ۱۰۰ فاس شخص کے کپڑا لٹکائے یعنی جیسے ۷۰۰ مہ ٹخنوں سے تلے وضع داری کے لیے لٹکائے اور نہ ۱۰۰ فاس کے ماں کی نافرمانی کرے اور اُن کو ناخوش رکھے اور نہ ۱۰۰ فاس دائم النحر کے یعنی شرابی کے کہ ہمیشہ شراب پیتا رہے۔“

پھر اپنے کپڑے اُٹارے پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے - نشر رضی اللہ عنہا تو ۷۷ زنت دیتی ہے مجھے اس رات کی سب بیداری کی میں نے کہا کہ ہاں ماں باپ میرے آپ ۱۰۰ ہمارا، پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز لڑھی اور سجدہ نہایت لمبا کیا یہاں ملک کہ مجھے خیال ہوا کہ شاید آپ کی روح قبض ہوگئی میں نے اُٹھ کر آپ کو ٹٹولا اور آپ کے تلووں (۸) ہاتھ رکھا آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے جنبش کی میں خوش ہوئی اور میں نے سنا کہ آپ سجدہ میں یہ فرماتے

تھے:

(۷) اس طویل لایٹ میں سے حضور کے بیچ تشریف لے ۷۷ نے والے واقعہ کو امام الوہابیہ مولوی اسماعیل دہلوی قبیلہ مالاکوٹ نے بھی اپنی کتاب ”صراطِ مستقیم“ ۵۷ (مطبوعہ ادارہ نشریات اسلام، اردو بازار، لاہور ایضاً، ۱۰۹ مطبوعہ اسلامی اکادمی، اردو بازار، لاہور) میں نقل کیا ہے۔ (میشم قادری)

(۸) قدیم مطبوعہ ۱۰۰ میں یہاں ”آپ کے تلووں“ کے بجائے ”آپ کی تلواروں“ لکھا ہے یہ یقیناً کتاب کی غلطی ہے کیوں کہ لایٹ شریف کے متن میں ”باطن قدمیہ“ کے الفاظ ہیں لہذا اسے لایٹ شریف کے مطابق درسیہ کر دیا گیا ہے۔ (میشم قادری)

أَعُوذُ بِعَفْوِكَ مِنْ عِقَابِكَ وَأَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ
وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ جَلٍّ وَجُهِكَ لَا أَحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ
أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ.

ترجمہ: ”پناہ مانگتا ہوں تیرے عفو کی اب تیرے سے اور پناہ مانگتا ہوں تیری ۷۷ مندی کی غصہ تیرے سے اور پناہ مانگتا ہوں تیری تجھ سے بکا ہے منہ تیرا یعنی ذات تیری، نہیں ۱۰۰ کر سکتا میں تیری تعریفیں، تو ویسا ہی ہے جیسی تو نے اپنی تعریف کی۔“ ۱۲ منہ

حضور صبح ہوئی میں نے اس دہ کا آپ کے منے ذکر کیا آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اے - نشر رضی اللہ عنہا سیکھ لے تو اس دہ کو اور سکھا۔ جبریل علیہ السلام نے مجھے یہ سکھائی ہے اور مجھ سے کہا کہ سجدہ میں اسے / تکرار کہو۔ انتہی۔

(شُعَبُ الْإِيمَان جلد: ۳ صفحہ ۳۸۴، ۳۸۵ حدیث ۳۸۳۷ ”باب فی الصیام ما جاء فی لیلة النصف من شعبان“ دار الکتب العلمیة بیروت لبنان)

اس لایٹ سے بھی بکا کی (رگی شبِ رات کی لاسٹ ہوتی ہے اور یہ لاسٹ لاسٹ ہوتی ہے کہ اس رات میں عبادت کرے سب بیداری کرے اور مومنین اور

مومنات اور شہداء کے لیے استغفار کرے اور سجدوں میں نفلوں کی دہائے مذکور / تکرار کہے۔

اور بیہقی نے روایت کی ہے کہ حضرت - نشہ رضی اللہ عنہا نے کہا کہ میں نے دیکھا شبِ رات میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے حجرہ میں مانند کپڑے لٹے ہوئے کے یعنی / کمال - طای اور آپ سجدہ میں یہ فرماتے تھے:

سَجَدَ لَكَ خَيَالِي وَ سَوَادِي وَ اَمِنْ بِكَ فَوَادِي فَهَذِهِ يَدِي
وَ مَا جَنَيْتُ بِهَا عَلَى نَفْسِي يَا عَظِيمُ تُرْجِي (۹) لِكُلِّ عَظِيمٍ
اغْفِرِ الذَّنْبَ الْعَظِيمَ سَجَدَ وَجْهِي لِلَّذِي خَلَقَهُ وَ
صُورَهُ (۱۰) وَ شَقَّ سَمْعَهُ وَ بَصَرَهُ.

(۹) شعب الایمان مطبوعہ دار الکتب العلمیہ اور مائتہ بالسنة مطبو دار الاساعہ کراچی کے ° میں ترجمہ کی بجائے یو جی لکھا ہے۔ (میثم قادری)
(۱۰) شُعْبُ الْاِيْمَانِ مطبو دار الکتب العلمیہ بیروت کے ° میں ”صَوْرَةُ“ مو د نہیں ہے شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ رحمہ نے دہ ”مَا ثَبَّتَ بِالسَّنَةِ“ نقل کی ہے اس میں صَوْرَةُ کا لفظ سائل ہے لیکن اس میں یدِی کے بعد ”وَ“ سائل نہیں ہے۔ (میثم قادری)

ترجمہ: ”سجدہ کیا تجھ کا طن میرے نے اور جسم میرے نے اور ایمان لایا تجھ کا دل میرا : یہ میرا ہاتھ ہے اور کچھ اس سے میں نے گناہ کیا اپنے نفس کا (رگ قدر کہ امید ہے تجھ سے ہر کام کی بخش دے گا) گناہ کو سجدہ کیا میرے منہ نے اُس ذات کو جس نے اُسے پیدا کیا اور اُس کی صورت بنائی اور اُس کے کان آنکھ بنائے۔“ ۲۱ منہ

پھر اٹھایا آپ نے سر مبارک اپنا پھر سجدہ کیا اور کہا:

اَعُوْذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخِطِكَ وَ اَعُوْذُ بِغُفْوِكَ مِنْ عِقَابِكَ وَ
اَعُوْذُ بِكَ مِنْكَ لَا اُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ (۱۱) اَنْتَ كَمَا اَنْتَ عَلٰی
نَفْسِكَ اَقُوْلُ كَمَا قَالَ اَخِيْ دَاوُوْدُ وَ اغْفِرْ وَجْهِيْ فِي التُّرَابِ

لَسَيِّدِي وَ حَقُّ لَهٗ اَنْ يَسْجُدَ (۱۲)

ترجمہ: ”پناہ مانگتا ہوں میں تیری رُۡ مندی کی غضب تیرے سے اور پناہ مانگتا ہوں میں تیرے غفویٰ اب تیرے سے اور پناہ مانگتا ہوں میں تیری تجھ سے نہیں q۱ کر سکتا میں تیری تعریفیں تو ویسا ہی ہے جیسا تو نے اپنی تعریف کی۔ کہتا ہوں میں جیسے کہا میرے بھائی داؤد نے اور ک میں ملتا ہوں میں منہ اپنا اپنے مالک کے لیے وہ اسی لائق ہے کہ اُسے سجدہ کریں۔“ ۲۱ منہ
پھر اٹھایا اپنا سر مبارک اور فرمایا:

اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنِيْ قَلْبًا نَقِيًّا مِنَ الشِّرْكِ نَقِيًّا لَا فَاجِرًا وَ لَا
شَقِيًّا (۱۳)

ترجمہ: ”یا اللہ دے مجھے دل شرک سے پاک و ہیزگار نہ کار نہ بخت۔“
۲۱ منہ (الخ)

(شُعْبُ الْاِيْمَانِ جلد: ۳ صفحہ ۳۸۵ حدیث ۳۸۳۸ جلد: ۳ ”باب فی الصیام“ ما ”جاء فی لیلۃ النصف من شعبان“ دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان)

فائدہ: جس آدمی کو حوالے تعالیٰ توفیق عبادت شبِ رات کی دے اُس کو e ہے کہ کچھ نوافل

(۱۱) ”شُعْبُ الْاِيْمَانِ“ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت کے ° میں ”لا احصی ثنا علیک“ کے الفاظ مو نہیں لیکن ”مائتہ بالسنة“ میں مو د ہیں۔ (میثم قادری)

(۱۲) شعب الایمان مطبوعہ دار الکتب العلمیہ کے متن میں وَ حَقُّ لَهٗ اَنْ يَسْجُدَ کے الفاظ مو نہیں البتہ محقق نے q شیعہ میں یہ الفاظ نقل کیے ہیں۔ (میثم قادری)

(۱۳) شُعْبُ الْاِيْمَانِ مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت میں یہ دہ اس S ہے اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنِيْ قَلْبًا نَقِيًّا مِنَ الشِّرْكِ لَا فَاجِرًا وَ لَا شَقِيًّا. (میثم قادری)

موافق لایث اول کے لٹھے یعنی دہ اُس لایث میں ہے سجدوں میں / تکرار

ترہے اور کچھ نوافل مطابق اس لایٹ کے ترہے یعنی ہر رکعت میں سجدہ اولیٰ میں سَجَدَ لَكَ خِيَالِیْ آخرِ کمال اور دوسرے سجدہ میں اَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ مَسْخِطِكَ آخرِ کمال اور بعد سر اٹھانے کے دوسرے سجدہ سے اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنِيْ قَلْبًا آخرِ کمال ترہے اور حنفیہ کے نزدیک بھی نفلوں میں سجود وغیرہ میں ایسی دے-وے کا ترہنا ۷ نز ہے اور امام ابوحنیفہ TM حاکم اور اکثر علماء کے نزدیک ۱۱ دیث مذکورہ میں سجدہ نماز کا ہی مراد ہے نہ نماز سجدہ بے نماز کے۔ اور اگر بہت نفلیں ایسی نہ ترہ سکے ایک ایک دو گانہ (۱۴) دونوں ۱۱ کے موافق ترہ لے کہ یہ عمل شبِ رات میں ماتباع سب موحّد فلاح دنیا و آخرت ہے۔ شیخ امام رف اللہ ابوالحسن بکری علیہ رحمہ نے فرمایا ہے کہ 4 ہے اس رات میں یہ دے-وے ترہے:

اَللّٰهُمَّ اِنِّكَ عَفُوٌّ (۱۵) كَرِيْمٌ تُحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّيْ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ الْعَفْوَ وَ الْعَافِيَةَ وَ الْمَعَاْفَاةَ الدَّائِمَةَ فِي الدُّنْيَا وَ الْاٰخِرَةِ.

ترجمہ: ”یا اللہ تو عفو کرنے والا (رگ ہے دوسرے رکھتا ہے تو عفو کو: عفو کر مجھ سے یا اللہ میں عفو ہوتا ہوں عفو اور فیت اور ہمیشہ کی فیت دنیا اور آخرت میں۔“ ۱۲ منہ (مَا ثَبَّتْ بِالسَّنَةِ صَفْحَةُ ۳۵۹ مطبوعہ دارالاساعده، کراچی) اس واسطے کہ اس دے-وے کا ترہنا شبِ قدر میں وارد ہے اور بعد شبِ قدر کے سب راتوں سے یہ رات افضل ہے۔

حضرت آدم علیہ السلام کی دے-

اور شیخ عبدالحق دہلوی نے اس دے-وے کے ترہے کو بھی 4 لکھا ہے اور ایک لایٹ نقل کی ہے حضرت آدم نے حَزْ زَمِيْنِ ۱۱ طواف { نہ کعبہ، ت مار کر کے دو رکعتیں مقام ابراہیم میں ترہے کے یہ دے-وے ترہے:

اَللّٰهُمَّ اِنِّكَ تَعْلَمُ سِرِّيْ وَ عَلَانِيَتِيْ فَاقْبَلْ مَعْذِرَتِيْ وَ تَعْلَمُ حَاجَتِيْ فَاعْطِنِيْ سُوْلِيْ وَ تَعْلَمُ مَا فِيْ نَفْسِيْ فَاعْفِرْ لِيْ ذُنُوْبِيْ

اَسْئَلُكَ اِيْمَانًا تُبَاشِرُ (۱۶) قَلْبِيْ وَ يَقِيْنًا صَادِقًا حَتّٰی اَعْلَمَ اَنَّهُ لَا يُضَيِّبُنِيْ اِلَّا مَا كَتَبْتَ لِيْ وَ

(۱۴) یعنی نماز کی دو رکعتیں۔ (میثم قادری)

(۱۵) مَا ثَبَّتْ بِالسَّنَةِ مطبوعہ دارالاساعده، کراچی کے مطبوعہ ۰ میں ”عَفُوٌّ“ مو د نہیں ہے

(۱۶) مَا ثَبَّتْ بِالسَّنَةِ مطبوعہ کراچی کے میں ”تُبَاشِرُ“ کی جگہ ”یُبَاشِرُ“ لکھا ہے نیز اس دے-وے کو حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے بھی تفسیر فتح العزیز جلد اول میں نقل کیا ہے۔ (میثم قادری)

رَضِّنِيْ بِقَضَائِكَ (۱۷)

(مَا ثَبَّتْ بِالسَّنَةِ فِيْ اَيَّامِ السَّنَةِ ۳۵۹، ۳۶۰ مطبوعہ دارالاساعده اردو بازار کراچی) ترجمہ: ”یا اللہ بے-تو ۷ مانتا ہے کہ میری مات اور گھلی، قبول کر میرا ۱۱ اور ۷ مانتا ہے تو میری ۱۱ جت: دے مجھے میری درخواست ہے اور ۷ مانتا ہے تو میرے جی میں ہے: بخش گناہ میرے عہتا ہوں میں تجھ سے ایسا ایمان کہ میرے دل سے لگ ۷ لے اور یقین سچا یہاں کمال کہ ۷ نوں میں کہ نہیں پہنچتی مجھ کو مگر وہی چیز تو نے لکھ دی اور راضی کر مجھے اپنے تقدیر ۱۲ منہ

تنبیہ: ! کیسے نمازوں کی اس رات میں منقول ہیں مثلاً یہ کہ سورعتیں ترہے ہر رکعت میں گیارہ مار قل ہو اللہ یا ہر رکعت میں دس دس مار کہ کل قل ہو اللہ ہزار مار ہو ۷ لے یا یہ کہ ۱۲-رکعتیں ترہے بعد اس کے ۱۲ مار الحمد اور ۱۲ مار قل ہو اللہ اور ۱۲ مار قل اعوذ برب الفلق اور ۱۲ مار قل اعوذ برب الناس اور آیۃ الكرسی ایک مار اور لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُوْلٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمُ الْاَيَةِ. (۱۱ سورہ تو/آیت ۱۲۸) ایک مار اور اُن کے ثواب بیان کیے ہیں سو ۱۱ شیخ اس ماب میں نقل کی گئی ہیں ماب نہیں ہیں ۱۱ موضوع ہیں اُن کے موافق عمل نہ ۱۱ ہے (۱۸)

شبِ رات میں آتش مازی م ہے

تنبیہ ثانی: شیخ عبدالحق دہلوی نے ”مَا ثَبَّتْ بِالسَّنَةِ“ میں لکھا ہے کہ ”شب

رات میں روشنی کرنا حلال جلا کے گھروں میں دیواروں کا رکھنا آتش مازی چھوڑنا اور اس بات کے لیے مجتمع ہونا بہت بُری بات ہے سوا ہندوستان کے اور کہیں اس کا رواج نہیں سو یہ بات ہندو سے مسلمانوں

(۱۷) ماثبت بالسنة مطبو دار الاساعی کراچی اور تفسیر فتح العزیز جلد اول میں رَضَيْنِي بِقَضَائِكَ مَوْ دُنِيں E اس کی جگہ رضائک قسمت لی کے الفاظ ہیں۔ (میثم قادری)

(۱۸) اس کا یہ مطلب نہیں کہ اس رات نوافل ادا کرنا منع ہیں کیونکہ اور آئندہ صفحات میں خود حضرت مفتی عنایت احمد کا کوری علیہ الرحمہ نے شبِ رات میں نوافل کی تلقین کی ہے یہاں مفتی TM ح کے مراد یہ ہے کہ بعض کتابیں q1 دیث سے نقل کی گئی ہیں چونکہ وہ q1 دیث موضوع ہیں اس لیے کوئی یہ اعتقاد رکھ کر نہ مھے کہ نقل کی یہ کتاب اور اس کا ثواب ایث سے ملتا ہے اپنی مرضی سے جتنا دل e ہے نوافل ادا کرے اس میں کوئی W ج نہیں۔ (میثم قادری)

نے لے لی ہے جیسے وہ دیوالی میں حلال کرتے ہیں ایسے ہی یہ لوگ شبِ رات میں کرنے لگے اور بہت رسمیں کفر کی ہند کے مسلمانوں میں بسبب اختلاط ہندو کے Y ری ہو گئی ہیں۔“ (ما ثبت بالسنة فی ایام السنة مترجم ۲۰۶، ۲۰۷ مطبو دار الاساعی اردو بازار، کراچی) اور ”فتاویٰ قنیہ“ (۱۹) میں ہے اسراج السراج الکثیرۃ لیلۃ البراءۃ (۲۰) فی السکک و الاسواق بدعة و کذا فی المساجد و یضمن القیم۔ (فتاویٰ قنیہ باب فیما یتعلق بیوم عاشورا و لیلۃ البراءۃ صفحہ ۱۷۶، ۱۷۷) یعنی ”جلانا بہت حلا غوں کا شبِ رات میں کوچوں میں اور بازاروں میں ہے“ (۱۹) فتاویٰ قنیہ نامعتبر کتاب ہے اس کے متعلق اعلیٰ حضرت اہل سب مجددین و ملت مولانا احمد رضاؒ نے اصل ریلوی علیہ الرحمہ نقل فرماتے ہیں:

”اس حکایت کا q کی زاہدی اور محلی فیہ وقیہ و زاہدی معتمدہ قنیہ معتبر خصوصاً ایسی حکایت ہیں کہ بمعنی مفید مخالف اصلاً قواعد شرع سے مطابق نہیں“ فی رد المحتار اول کتاب الطہارۃ کتاب القنیہ مشہور بضعف الروایۃ ۱ و فی العقود الدریۃ آخر کتاب ذکر ابن وہبان انه لا یلتفت الی مانقلہ صاحب القنیہ یعنی الزاہری مخالفاً للقواعد ما لم یعضدہ نقل من غیرہ و مثله فی النہر ایضاً ۱ و نقلہ ایضاً فی الدرر عن المصنف عن ابن وہبان و فی صوم الطحطاوی قبل فصل العوارض بنحر ورقۃ القنیہ لیست من کتب المذہب المعتمدہ (F ج۱: ”رد المحتار کتاب الطہارۃ کی ابتداء میں ہے قنیہ ایسی کتاب ہے ضعیف روایات میں مشہور ہے اھ ”العقود الدریۃ“ کے آخر میں ہے کہ ابن وہبان نے کہا TM ح قنیہ یعنی زاہدی کی مخالف قوال نقل کی F ح توجہ نہیں دی گئی کی حZ مکمل کسی اور کی روایت سے سید نہ ہو Y جے اسی S ح نہر میں بھی ہے اھ دُر میں بھی بواسطہ مصنف ابن وہبان سے قنیہ کا ضعف نقل کیا ہے طحاوی نے کتاب الصوم میں فصل فی العوارض سے تقریباً ایک پہلے نقل کیا کہ قنیہ مذہب کی معتمدہ کتب سے نہیں ہے۔“ {مسأ زاہدی۔ اس میں مخصوص متہم کہ وہ مذہب کا معتزلی ہے اور معتزلہ خذلہم اللہ تعالیٰ کے نزدیک اموات مسلمین کے لیے دھخ بیکار کما نص علیہ فی شرح العقائد و شرح الفقہ الاکبر وغیرہا۔

(بذل الجوائز علی الدعا بعد صلاة الجنائز ۱۰ مطبو جسنی دلیس واقع محلہ سوداگران، ریلوی،

حضرت علامہ سائی ”شرح عقود رسم المفتی“ میں فرماتے ہیں:
”علامہ محمد ہبۃ اللہ علی ”الاشباہ“ کی شرح کے شروع میں لکھتے ہیں فتویٰ کے m سے ضعیف کتابیں یہ ہیں..... قنیہ کے مصنف کی تمام کتابیں کیونکہ وہ اپنی کتابوں میں ضعیف اقوال نقل کرتے ہیں،
(شرح عقود رسم المفتی ۳۱ مترجم مفتی سعید احمد لہنپوری دیوبندی ناشر مکتبہ رحمانیہ اقران شرغزی سٹریٹ اردو بازار لاہور)

(۲۰) ”فتاویٰ قنیہ“ کے مخطوط کی فوٹو کاپی Y معہ نظامیہ اندرون لوہاری دروازہ لاہور کی لاہری میں مودے جس کا نمبر ۳۹۲/۳ ہے لیکن اس ° میں السکک کی جگہ السکک لکھا ہے نیز اس میں ”لیلۃ البراءۃ“ کے الفاظ بھی

موت نہیں ہیں۔ (میتھ قادری)

ایسے ہی وں میں اور متولی کا صرف میں سے یہ طالع جلائے تو اس کا
 ۱۲۱ دے۔“ (۲۱)

(۲۱) خلیفہ اعلیٰ حضرت علامہ ابوالبرکات سید احمد قادری علیہ الرحمہ لکھتے ہیں:

یہ شبہ نہ ہو کہ مختلف فیہ ہے کہ بعض کے نزدیک مستحب اور بعض کے نزدیک مکروہ
 کیونکہ ان دونوں قولوں میں باطنی تطبیق ہو سکتی ہے اور وہ اس S ح کے علماء
 استحبابِ روشنی کے قائل ہیں اُن کی ۴/۵ رضیٰ عنہما سے یہ ہے کہ مساحل میں / نیتِ ثواب
 قنادرل وغیرہ روشن کرنا مستحب ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہما نے مساحل میں ہی
 روشنی کی اور علماء کرام ہیت کے قائل ہیں ان کی ۴/۵ رضیٰ عنہما سے یہ ہے کہ علاوہ مساحل کے بلا
 ۴/۵ رضیٰ عنہما مثلاً بازاروں وغیرہ مقامات پر روشنی نہ کرنا e ہے کہ اس میں کوئی آئندہ نہیں
 شخص مال کا Y لے کرنا ہے۔ (فضائل الشعبان ۱۱ مطبوعہ مکریمی پبلیش، لاہور)

اس کے کچھ صفحات بعد مزید لکھتے ہیں کہ ”روشنی کے تین درجے ہیں۔ (۱) ایک
 بقدر q جت ۴ دوری لاڈلی۔ وہ اس قدر میں q صل ہے کہ جیسے صحابہ رضی اللہ
 عنہما شروع امر میں کھجور کی ساخیں جلا کر اپنی q جت پوری کر لیا کرتے تھے اس میں
 کافرش اور ۷ پئے مجدہ اور نمازی لوگ ایک دوسرے کو نظر آتے تھے۔ (۲) دوم
 زینت کے لیے وہ فعل حضرت امیر المؤمنین عمر رضی اللہ عنہ کا تھا کہ تمام
 کثرت قنادرل سے چمک اُٹھی جیسا کہ ”غنیۃ“ کی عبارت سے ہم لاس کر آئے ہیں
 اور جیسا کہ ”تنبیہ“ فقیہ ابواللیث علیہ رحمہ میں ہے ”رای القنادیل تزهر فی
 المساجد“ اسی S ح ”حلبی“ وغیرہ میں ہے/ھیکہ کل روایتوں میں لفظ تزهر
 صیغۃ مضارع مو دے اور وہ مشتق ہے زہور سے اور معنی اس کے صراح میں
 ہیں زہور ”روشن شدن آتش و بالا گرفتن آ“ بنا میں ہم ہیں کہ یہ فعل
 امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا بلاشبہ قدر q جت ۴ دوری سے زیادہ تھا
 لیکن یہ بھی ہے کہ قدر q جت زینت سے زیادہ تھا۔ (۳) سوم یہ کہ زینت مکان تو
 متعدد قنادرل سے q صل ہو سکتی تھی مگر بلا ۴/۵ رضیٰ عنہما خواہ نحر و نمود و نمائش کے لیے
 روشنی میں مبالغہ کیا۔ بے — یہ اسراف ہے اور جس کسی نے منع کیا اسی قسم لالٹ سے
 منع کیا ہے نہ کہ قسم اول و دوم سے و لا یخفی ذالک علی الفقیہ۔

لوگ اول و دوم سے بلا لحاظ نیت M و ۱۱ کہہ دیتے ہیں وہ بہت بڑی
 کج فہمی کے مرتکب ہوتے ہیں ان کو e ہے کہ حضرت تمیم داری اور حضرت امیر
 المؤمنین عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ وغیرہم کے معمول / کا ادب کریں کہ پہلے

پہلے بغرض زینت مساحل یہ فعل ا س نے کیا قدر q جت ۴ دوری سے یقیناً روشنی
 زیادہ تھی۔ حیرت ہے کہ حض یہ لوگ مدینہ منورہ ۷ تے ہوں گے اور روضہ نورانی
 آت صلی اللہ علیہ وسلم کے گردا گرد جھاڑ اور آئینوں اور ہزار ہا قنادرل
 دیکھتے ہوں گے تو اُن کی جگہ گالی ہوئی روشنی سے آنکھیں بند کر لیتے ہوں گے یا کیا اور
 بوجہ غیظ و غضب روضہ اطہر کی کمائینی زیارت بھی کرتے ہوں گے یا نہیں۔

(فضائل الشعبان ۱۲ مطبوعہ مکریمی پبلیش، لاہور)

اجمل العلماء سلطان المناظرین حضرت علامہ محمد اجمل سنبھلی علیہ الرحمہ
 ”حموی“ اور ”ماثبت بالسنہ“ کی عبارات کے متعلق فرماتے ہیں:
 ”ان میں ان حلا س کی ممانعت نہیں E شبِ رات کی اس روشنی کی ممانعت ہے
 جس میں کوئی نیت خیر نہ ہو اور بغرض تفاخر وغیرہ مفا S کے اس زمانہ میں رائج ہو اور
 اپنے مکانات اور دیوایاں اس کی رسم ہو..... تو ایسی روشنی جس میں ایسے مفا S ہوں
 اور نیت خیر نہ ہو وہ ۴ دوری نا ۷ م م ہے اسی S ح مال وصیت یا وقف سے کی
 ۴ دوری روشنی سے زائد طالع جلائے واقعی ممنوع ہیں (بقیہ q شبہ اگلے ملاحظہ
 کریں)

رکعت والے اوقات میں گناہ کرنا زیادہ ۱۱ اب کا عت ہے

مسلمان آدمی کو e ہے کہ اس رات (رگ) میں ۱۱ مذکورہ اور سب گناہوں
 سے ھیز کرے اس واسطے کہ لاس ہے شرع میں کہ اوقات متبرکہ میں گناہ کرنا
 موح ۷ زیادہ ۱۱ اب کا ھ ہے اور بہت بڑی رسم قریب / کفر یہ ہے کہ شبِ رات
 میں اکثر بچال گھوڑے ہاتھی مٹی کے رکھتے ہیں اور اُن ھ طالع جلاتے ہیں سو ان
 لوگوں نے تو بے — شبِ رات کو مالکل دیوالی کر دیا مردوں کو e ہے کہ عورتوں کو اور
 اہل علم کو e ہے کہ بے علموں کو ایسی ماتوں سے منع کریں اور سمجھا کے ماز رکھیں۔

خلاصہ ر لہ

اور خلا اس ر لہ کا یہ ہے کہ شبِ رات سب (رگ) رات ہے بعد شب قدر
 کے اس کا رتبہ ہے اس رات میں دہ قبول ہوتی ہے اور عبادت کا زیادہ ثواب ھ ہے

اس رات میں سب بیداری کرے۔ نفلیں لڑھے اور ! نفلوں کے سجدوں میں وہ
دیکھیں لڑھے پیغمبر ﷺ نے ﷺ اور استغفار اپنے لیے اور مومنین اور
مومنات اور شہداء کے لیے کرے درود اور ذکر الہی اور تسبیح لڑھے کے رات ختم کرے
دیکھیں اپنے لیے اور سب آشنا یزقر ں اور مسلمانوں کے لیے ما اور
روشنی آتش مازی اور سب گناہ کے کاموں سے بچے، یہ ر، لہ ۱۲۷۲ ہجری میں

(گزشتہ کا بقیہ مشیہ ملاحظہ کریں) تو ان سے فادوح کے ختم میں حلا ں نہیں
کر سکتے تو وہابیہ کی یہ جہالت ہے کہ ا ں نے اس سے یہ غلط نتیجہ اخذ کر لیا کہ
فادوح کے ختم میں حلا ں ہی نا ۷ نزلاست ہوا E ان مسائل کی حقیقت یہ ہے
کہ وصیت و وقف میں مال دینے والے کی نیت کا لحاظ وری ہوہ ہے اور ا ں
نے حلا ں کی نیت سے نہیں دیا لہذا ان کا مال اس مصرف میں خرچ نہیں ہو سکتا“
(فتاویٰ اہلیہ کتاب النکاح جلد ۳ ۳۴۲ شبیر زاد رازدار لاہور)

مزید تفصیل کے لیے دو ماہی ”کلمہ حق“ شمارہ نمبر ۹ ملاحظہ کریں اس میں
حضرت علامہ ابو البرکات سید احمد قادری کا ر، لہ ”فضائل الشعبان“ اور اجمل
العلماء حضرت علامہ محمد اجمل سنبھلی کا مکمل فتویٰ سائل ہے۔ (میثم قادری)

”بیان فضیلت و مرتبہ شبِ رات“ میں لکھا گیا لہذا نام اس کا ”بیانِ قدر شبِ رات“ رکھا گیا
حلا ں تعالیٰ مسلمانوں کو اس سے نفع دے اور لف کو ے لاطن ے ہر عطا فرمائے۔
والمولف العبد المعتصم بذیل سید الانبیاء محمد عنایت احمد غفرلہ اللہ
الصمد

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین والصلاۃ والسلام
علیٰ خیر خلقہ محمد وآلہ اصحابہ اجمعین۔

تمت

قطبہ ریح طبع از نتائج افکار طبع سلیم شیخ امیر اللہ ک تسلیم
لطف حق سے چھپا یہ نسخہ خوب
ہر ورق جس کا رہک لالہ ہے
مصرع ل طبع لکھ تسلیم
نافع خلق کیا ر، لہ ہے
۱۲۷۳ھ

{تمتہ}

حلا کے فضل سے یہ ر، لہ شبِ رات میں تصنیف لہم اعلیٰ فقیہ بے ڈال مولانا الفضل و
الکمال اولیٰٰنا جناب مفتی محمد عنایت احمد مرحوم مغفور اہتمام راجی رحمۃ ربہ الصمد ابو
الحسنات قطب الدین احمد سے دوسری مرتبہ مطبع نامی لکھنواہ ان المعظم ۱۳۱۳ھ میں
چھپا۔

اعلیٰ حضرت کا پیغام مسلمانانِ اہل سب کے نام

شبِ رات قریب ہے، اس رات تمام بندوں کے اعمال حضرت عزّت
عزوجل میں پیش ہوتے ہیں۔ مولا عزوجل بطفیل حضور پرنور، شافع یوم
النشور، علیہ افضل الصلوٰۃ والسلام مسلمانوں کے ذنوب (گناہ) معاف
فرماہے مگر چند ان میں وہ دو مسلمان ماہم دنیوی وجہ سے رنجش رکھتے ہیں فرماہے
ہے، ان کو رہنے دو۔ حاکم آ : میں صلح نہ کر لیں۔ ایک دوسرے کے حقوق ادا کر
دیں یا معاف کر لیں کہ باذنیہ تعالیٰ حقوق العباد سے صحائف اعمال (یعنی اعمال
نامے) {لی ہو کر مارگاہ ۳ ت عزوجل میں پیش ہوں۔ حقوق مولیٰ تعالیٰ کے لیے
توبہ ۳ وقہ کافی ہے۔ التائب من الذنب کمن لا ذنب لہ (یعنی گناہ سے تو /

کرنے والا ایسا ہے جیسے اُس نے گناہ کیا ہی نہیں) ایسی قلت میں بِإِذْنِهِ تَعَالٰی اور
 اِس سب میں امید مغفرتِ ۛ (ۛم۔ مہ) ہے بشرطِ صحت عقیدہ۔ وَهُوَ الْغَفُورُ
 الرَّحِيمُ۔ یہ سنتِ مصالحتِ اخوان (یعنی بھائیوں میں صلح کروانا) و معافی حقوق
 بحمدہ تعالیٰ یہاں، لہائے دراز سے ڑی ہے۔ اُمید ہے کہ آپ بھی وہاں کے
 مسلمانوں میں احراء کر کے مَنْ سُنَّ فِي الْاِسْلَامِ سُنَّةً حَسَنَةً فَلَهُ اَجْرُهَا وَ اَجْرُ
 مَنْ عَمِلَ بِهَا اِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ لَا يَنْقُصُ مِنْ اُجُورِهِمْ شَيْ (یعنی اسلام میں
 اچھی راہ نکالے اُس کے لیے اس کا ثواب ہے اور قیامت تک اس کا عمل کریں ان
 سے سب کا ثواب ہمیشہ اس کے نامہ اعمال میں لکھا ڑے % اِس کے کہ ان کے ثوابوں
 میں کچھ کمی آئے۔) کے مصداق اور اِس فقیر کے لیے عفو و۔ فیت داریں کی دُ۔
 فرمائیں۔ فقیر آپ کے لیے دُ۔ کر ھ ہے اور کرے گا۔ (ان شاء اللہ عزوجل)
 سے مسلمانوں کو سمجھا دیا ڑے کہ وہاں نہ لی زمان دیکھی ڑتی ہے نہ نفاق ا
 ہے۔ صلح و معافی سے سبچے دل سے ہو۔

والسلام

فقیر احمد ڑ قادری

(ت مکاتیب ڑ ۳۵۶، ۳۵۷ مطبوعہ مکتبہ نبویہ، گنج بخش روڈ لاہور)

بیانِ قدرشِ برأت

بیانِ قدرشِ برأت

بیانِ قدرشِ برأت

بیانِ قدرشِ برأت

بیانِ قدرشِ برأت

بیانِ قدرشِ برأت

بیانِ قدرشِ برأت

بیانِ قدرشِ برأت

بیانِ قدرشِ برأت

بیانِ قدرشِ برأت
